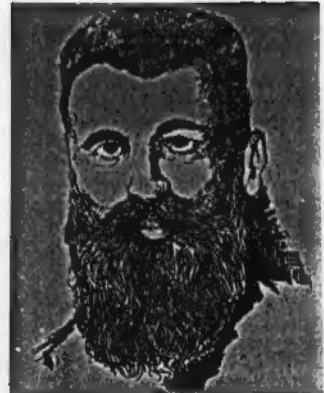


نحو إصلاح جذري... في جامعة الكويت الجامعة ترد... والمجتمع "تقذ الردي"

كافرون..
في جامعة الكويت
أهمهم عميد كلية الحقوق والشرعية
محاربون للإسلام باغتيا المدرس

"يجب علينا أن نخطم
كل عقائد الإلحاد
وأن تكون نعمة
الخطبة لأممار ملدين"
البروتوكول الرابع عشر



تلفزيون الكويت...

من أين يستمد...

صلاحياته وتوجيهه....

في تنفيذ آرائه الخاصة ورغباته الذاتية .

● نشوء فوضى ضلالية في كل أجهزة الدولة . . ما دام كل موظف يتبع لنفسه ان ينفذ ما يريد هو . . لا ما تريده الامة . . ولا ما تريده السلطة التنفيذية .

ولكن اذا اراد بعض الموظفين هذا الموقف وآثره - لسبب من الاسباب وتحت مؤثر من المؤثرات - فهل معنى ذلك ان يترك ليعمل ما يهوى ؟

قلنا : انه في حالة تعارض رأي الموظف . . مع موقف السلطة التنفيذية . . معارضة تقتدر بالتنفيذ العملي . . في هذه الحالة ينبغي ان ينسحب الموظف تلقائيا من المركز الذي يشغله . . وفي حالة اصراره على البقاء ياتي دور السلطة التنفيذية في الاقالة والابعاد .

فهل وصل الامر في تلفزيون الكويت الى هذا الحد ؟ او السؤال بطريقة اخرى هل تعارض موقف موظفي التلفزيون الكويتي - معارضة عملية - مع موقف السلطة التنفيذية في السياسة العملية والتوجيه ؟ والجواب : نعم حدث ذلك . . ولم يبق الا .

● ان يقر موظفو التلفزيون على مسلكتهم هذا فتكون سابقة خطيرة تؤدي الى اضطراب في جميع أجهزة الدولة .

● او تتخذ السلطة التنفيذية الاجراءات الكفيلة بتصحيح الاوضاع في تلفزيون الكويت .

يبدو عليه انه يستمد صلاحياته وتوجيهه من :

□ السلطة التشريعية المطة في مجلس الامة لان مجلس الامة قد طالب التلفزيون اكثر من مرة بالامتناع عن تفريغ المجتمع عن طريق افلام واحاديث تجر الناس الى القاع .

□ ولا من السلطة التنفيذية المطة في وزير الاعلام . لان هذه السلطة طلبت من التلفزيون كذلك عدم بث ما من شأنه ان يضر باخلاق الامة .

□ ولا من المشاهدين . لان المشاهدين يمثلهم مجلس الامة اولا : ولانهم هم أنفسهم ضجوا بالشكوى من برامج التلفزيون خوفا على اولادهم من الفساد والفحش .

قد يكون التلفزيون مقتنعا بما يث ويروج . لكن اقتناعه هذا اصطدم بحق الامة ودينها واخلاقتها ومبادئها . . . واصطدم برأي السلطة التنفيذية .

ومن المسالك الفاضلة انه حين تصطدم ثقافة موظف من الموظفين برأي السلطة التنفيذية وتوجيهها فإن هذا الموظف يقدم استقالة فورا وينسحب من المركز الذي هو فيه . ذلك ان بقاء الموظف في مركزه في مثل هذه الحالات لا يعني الا :

● التحدي السافر للسلطة التنفيذية .
● ومنع نفسه حقا ليس له

وتعود به عن الانطلاق والفرق ● هل يتمسك التلفزيون لبرامجه الانتحالية بتوجيه من المسؤولين ؟ . . لا . لان المسؤولين قد ضلوا صوته لصوت الامة في الاحتجاج والاستنكار .

واقرب موقف صافر من المسؤولين في هذا الشأن اجتماع وزير الاعلام بالوكالة الشيخ صباح الاحمد بالمسؤولين في وزارة الاعلام . . وطلبه اليهم ضرورة الالتزام بالاخلاق فيما يعرض على الناس من توجيه وطلبه ان يكف التلفزيون عن الترويج للفساد والاختلال . . ومن بث الاغتي الخبيثة .

وقبل ان ينف كلام الشيخ صباح الاحمد اذا بالتلفزيون يعرض افلاما تعرض على الفساد تحريضا . . وعلاية . فما سبب هذا الاصرار على البرامج المنحلة ؟

اننا نعلم ان أجهزة وزارة الاعلام - ومنها التلفزيون - تستمد صلاحياتها وتوجيهها من وزير الاعلام .

وما هو وزير الاعلام بصدد توجيهاته للتلفزيون بان يكف عن بث برامج الفساد . . بيد ان التلفزيون يؤثر الاستمرار في خطفه على الاستماع الى أي توجيه اخر . . ولو كان من وزير الاعلام .

وهذا الموقف جعل الناس يتسلطون : من أي جهة يستمد التلفزيون صلاحياته وتوجيهه ؟ ان التلفزيون بوضعه الحالي لا

يبدو ان تلفزيون الكويت يفكر على هذا النحو : يحسن الا تلتفت الى ما يقوله مجلس الامة من نقد لبرامج التلفزيون . . ويحسن ان نفخ الطرف من نقد الصحافة ، وان نفخ عيوننا جيدا من كل نقد يوجه الى برامج التلفزيون . . .

ولنتفرع بالصبر في مواجهة هذا النقد لانهم سينتقدون حتى يتركهم التعب وعند ذلك نرتاح بنهم . . لنستمر يا رجال على ما نحن عليه فما هي الا زوابع تهر . . وما دامت ادوات البث والاعلام تحت ايدينا فلا يهنا رضى المشاهدين ام ابوا ؟ يبدو ان التفكير المسيطر على تلفزيون الكويت من هذا النوع والا بهنستطيع ان نسر تعصبه الشديد لبرامج انتقدها مجلس الامة وانتقدها المشاهدون . . وانتقدها الصحافة ؟

● هل يتمسك لذلك بدافع ديني ؟ . . لا . لان الاسلام اول من يرفع صوته مستنكرا البرامج الانتحالية المطفة التي ينها التلفزيون . . وتحقق لمضائل الناس . وتجرح دينهم

● هل يتمسك لمصلحة المجتمع قد رفع صوته بالاحتجاج والشكوى ضد برامج التلفزيون التي تعمل على زلزلة اخلاقه . . وتحطيم ابناءه وبناته وتحريضهم علنا على الفساد .

● هل يتمسك بدافع انساني لا . لان البرامج المنحلة تقتل روح الانسان واتلاف لخصائصه

غلاء المعيشة وزيادة الرواتب

صرح السيد عبد الرحمن سالم العتيقي وزير المالية والنظ ووزير التجارة والصناعة بأن الحكومة تمكّن على وضع خطة إيجابية لازالة كلفة رواتب غلاء المعيشة وسيعمل بمشور هذه الخطة قريباً .

وقال السيد الوزير ان الحكومة تنتظر حالياً تقرير اللجنة المكلفة بدراسة الاقتراحات المطروحة لهذا الغرض . وهول قضية زيادة رواتب موظفي الدولة قال الوزير العتيقي ان الزيادة آتية لا ريب فيها .

استمرار التطعيم ضد الكوليرا

لا زالت حملة التطعيم ضد الكوليرا تسير سراً حسناً وقد تم تجنيد عدد من الفرق الطبية للبدء على الوزارات والمؤسسات الحكومية لتلقيح المواطنين ضد هذا المرض الخطير وقد شجعت وزارة الصحة رقابتها على جميع الحدود البرية والبحرية والجوية لمنع انتشار هذا المرض عن طريق القادمين الى الكويت وستستمر هذه المراقبة الى ان يتلاشى خطر هذا المرض .

قانون للضمان الاجتماعي في القطاع الأهلي

اعد الاتحاد العام لمجال الكويت مشروعاً لقانون بشأن معاشات ومكافآت التقاعد للمواطنين الكويتيين في القطاع الأهلي ، وذلك لتقديم به الى مجلس الأمة لأقراره .

وقد عرض « الاتحاد العام » مشروعه هذا على الجمعيات والنقابات المهنية المختلفة للمساعدة في بحثه وإبداء الملاحظات الانشائية حوله . . . وبمضم المشروع ٥٣ مادة موزعة في سبعة أبواب ، تنطوي لتكيفية إنشاء الصندوق الخاص بالمعاشات والمكافآت ومكتبية ادارته وموارده وطرق الصرف الخاصة به . . مع المقويات الخاصة بالتقانون .

الكويت تشارك في المؤتمر البرلماني في باريس

ستشارك الكويت في المؤتمر البرلماني الذي سيعقد في باريس في شهر سبتمبر القادم بين ٢ و ١٠ منه ومشارك الوفد البرلماني الكويتي في جميع المناقشات التي ستعقد في المؤتمر كما سيقدم عدداً من المقترحات الهامة .

ثمانون ديناراً مكافأة شهرية لأن يلتحق بمعهد الهندسة التطبيقية

قرر معهد الهندسة التطبيقية التابع لوزارة الأشغال قبول دفعة جديدة من الطلبة الكويتيين للعام الدراسي القادم وذلك لدراسة الهندسة المصيرية والحنية .

ويشترط لمن يتقبل في المعهد أن يكون حاصل على الثانوية العامة أو متفجاً من الكلية الصناعية - القسم الثاني - شعبة الصلورة والمسلحة .

وسيجب كل طالب يلتحق بالمعهد مكافأة شهرية مقدارها - ٨٠ - ديناراً شهرياً طوال فترة الدراسة . وقد ناشد وكيل وزارة الأشغال في تصريح له خريجي الثانوية العامة الالتحاق بهذا المعهد نظراً لأن الكويت يلعب الحليمة الى مهندسين مبادرين من أبناء البلاد .

حملة تطهير في البلدية

الجهة التي لدى المراجع المسؤولة المعنية بأجراء حركة تطهيرات ونقلات واسعة تتناول القطر البلدية وروضاء الدوائر والاتصم الفنية والادارية حتى والكتبه في سائر مصالح البلدية . وتلكي هذه الاجراءات تنفيذاً لعملة « تطهير » لاجهزة البلدية من العناصر الفاسدة ولغير المنتجة .

صرح السيد الفرهان بقه سيقوم بزيارة المسلمين في الاتحاد السوفياتي في الخامس عشر من الشهر القادم لمدة عتقا من رئيس اتحاد المسلمين حيث سيقوم بزمعهم المسلمين هناك للبحث في اوضاعهم وشؤونهم الدينية .

تخريج الدفعة الأولى من ضباط كلية الشرطة



وقد تم في هذا الاحتفال تسليم علم الكلية للخدمة النقية من الطلبة الضباط ثم مر طابور العرض أمام الحصة وبعد ذلك تقدم مدير الكلية فالتى كلمة حيا فيها الحاضرين وشرح دور مدرسة الشرطة السبلية والكلية العالية في تخريج الضباط وتكلم بعده اول الضباط المخرجين فالتى كلمة الطلبة ، وتلى بعد ذلك القرار الوزاري الخاص باعتماد الطلبة ضباطاً في وزارة الداخلية ووزعت في نهاية العمل الجوائز والشهادات على الخريجين .

تم تخريج الدفعة الاولى من ضباط كلية الشرطة مساء الثلاثاء الماضي وذلك في حفل كبير اقيم تحت رعاية سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء جابر الاحمد الصباح وذلك بحضور وزير الداخلية وال دفاع الشيخ سعد الحميد الله الصباح ورئيس مجلس الأمة السيد خالد الفهم وعدد من الوزراء والقواب وكلاء الوزارات وكبار الضباط وجمع من الشخصيات الكويتية والمواطنين واعضاء السلك الدبلوماسي .

الفاء اذن السفر للموظفين

أعنت وزارة الداخلية مشروع قانون يسمح لأي موظف في الدولة بمسافرة البلاد دون الحاجة الى تأشيرة خروج من وزارته .

وسيعرف هذا الامر الى مجلس الوزراء في جلسته القادمة تمهيداً لأقراره والعمل به في اسرع وقت وذلك لتخفيف عبء المسؤوليات عن الجهات الرسمية وخدمة للمصلحة العامة للمواطنين الذين تضطرون بعض الظروف الطارئة للسفر الى الخارج .

١١ مكتبة عامة في الكويت

أعنت وزارة التربية في تقرير لها ان عدد المكتبات العامة في دولة الكويت احدى عشرة مكتبة وكان اخر هذه المكتبات مكتبتان جديتان في الدعية وخطان افتتحتا خلال العام الماضي . وقد بلغ عدد الكتب التي تصورها هذه المكتبات ١٠٢٨٩٥ كتاباً بينما بلغ عدد الرواد ١٧٢١٨ قارئاً في العام الماضي . وبالنسبة للمكتبات الدراسية فقد بلغت ١٩٨ مكتبة تضم أكثر من مليون كتاب .



النائب الحجرفي يتحدث في مجلس الأمة عن الجامعة والتلفزيون والجريمة

« قلت دائما ان هذه الحفلات تقام للطلبة المفترين » وهناك رقصات شبيهة وأكد انه ان تتم اي حفلة فيها رقص » . كما تناول النائب الحجرفي موضوع الجريمة فقال : « ان الجريمة ازدادت الى حد غير معقول .. ويجب ان نطبق قانون الشريعة .. القاتل يقتل .. والنفس بالنفس ، وهناك المتسللون الذين يهددون حرس الحدود فعلى الوزير ان يهتم بهذه الملاحظة لاننا لا نقبل من احد ان يهدد حراس الامن » . وعن الرشاوي والمرتشين قال : « اننى اطالب الحكومة بمعالجة كل المرتشين والذين تدور حولهم الشبهة ونأخذ منهم الحق .. وهو حق الشعب الكويتي .. اي شخص يتلاعب بمقدرات الشعب .. يعاقب » .

في جلسة الثلاثاء الماضي تحدث النائب السيد فلاح الحجرفي في مجلس الأمة عن جامعة الكويت فقال : (ان جامعة الكويت تقيم بعض الحفلات بقم فيها « النفس » .. ويدقون الطرب ! .. هذا شيء يقبل هذا الكلام ؟! هذا شيء منكر .. نينا ودين .. وعن وزارة الاعلام قال : « اما عن وزارة الاعلام » فانها ستستمر بهذا السوء ما دام الجهاز الحالي موجودا .. لا بد من تغيير هذا الجهاز الحالي . حتى نحل جميع المشاكل التي تحدث في الاذاعة والتلفزيون . وكما اننا بهذه الحكومة الجديدة .. امل خير في ان تغير هذا الجهاز الذي يسوء الى سمعة البلاد . ورد وزير التربية قائلا :



ضيوف التلفزيون و.. النائب محمد الرشيد

في برنامج ضيوف التلفزيون وفي حلقة الاسبوع الماضي استضاف مقدم البرنامج نائبا من مجلس الأمة هو السيد محمد الرشيد الذي سبق له في جلسات مجلس الأمة انتقاد الصحافة والاعلام والفيلم السينمائي الكويتي « بس يا بحر » لما فيه من تجن على عادات وتقاليده البحارة الكويتيين في الجيل الماضي . وقد سألته مقدم البرنامج عن رايه في هذا الفيلم فافاض السيد الرشيد في تبيان ما استل عليه الفيلم من عيوب مشيرا الى ما ابرزه القائمون على الفيلم من عادات سيئة للبحارة في الاكل على السفينة او من مغازلة تتم بين الحار والجمارة في المجتمع الكويتي قبل النفط ، وقال النائب الرشيد في حدة : ان مثل

هذه الامور لم تكن تحدث في المجتمع الكويتي اذ كان ليدا . وان هذا تجن على الحقيقة وتزييف للتاريخ . كما اتساع بذلك المجتمع الذي كان قائما على التعاون والتكافل والتخوة والروء والرجولة والبطولة والذي اتسم بالحافطة والحرص على الاخلاق ، وطلب السيد الرشيد من جيل اليوم الذين يعملون في الفن والاعلام ان يسألوا الاجيال السابقة عن هذه الفضائل وان يبرزوها ويتمثلوا بها . وحين سئل السيد الرشيد عن اجهزة الاعلام قال : فيها حسنات وفيها سيئات لكن الحسنات فيها اكثر من السيئات وقد قوبل هذا التصريح منه بالتصفيق الحاد من الجمهور الذي حضر هذه الحلقة .

إقامة عدد من المساجد في مناطق السكن الجديدة



في حديث للسياسة مع السيد عبد الرحمن الفارس وكيل وزارة الاوقاف والشؤون الاسلامية المساعد تحدث السيد الفارس عن عدد من المواضيع المتعلقة بالوزارة ، وقال انها قد انتهت من وضع الخطط اللازمة لاقامة المزيد من المساجد الجديدة في جميع مناطق الكويت بدون استثناء وخاصة في المناطق السكنية الجديدة .

وعن معهد الاملية والخطابة قال الوكيل المساعد ان المعهد يقوم بعمله خير قيام وقد تخرج اكثر من دفعة من هذا المعهد من الاملية والخطباء وسيتم تخريج دفعة جديدة بعد اعلان نتائج الامتحانات .

وقال في تصريحه : ان العمل يجري على قدم وساق في مدينة المحاج نسي الصليخات وقد تم تزويدها بجميع ما يحتاجه المحاج من خدمات .

مجلس الجامعة والانتساب

اجتمع مجلس الجامعة مساء الارباء الماضي برئاسة وزير التربية بالوكالة والرئيس الاعلى لمجلس الجامعة السيد جاسم المرزوق حيث جرى بحث عدد من المسائل التي تقدمت بها ادارة الجامعة ومنها فتح باب الانتساب مرة واحدة .

١٦ مدرسة جديدة

تتسلم وزارة التربية من وزارة الاشغال العامة خلال هذا الصنف ١٦ مدرسة منها روضتا أطفال وخمسة مدارس ابتدائية اثنان للبنين وثلاث للبنات وثلاث مدارس للبنات .

في الميزانية الجديدة ١١٠ ملايين دينار اعتمادات المرتبات والاجور

بلغت تقديرات اعتمادات المرتبات والاجور في مشروع الميزانية للسنة المالية الجديدة ٧١-٧٢ مبلغ ١١٠ ملايين دينار تقريبا اي بنسبة ٣١ بالمائة من جلة الاستخدامات مقابل ٩٩٩ مليون دينار بنسبة ٣١ بالمائة من جلة الاستخدامات من السنة المالية ٧٠-٧١ وعلى ذلك تبلغ الزيادة في المرتبات والاجور ١٠١ مليون دينار اي بنسبة ١٠٠ بالمائة تقريبا .

وقد اخرج المشروع ٢٣٠٠ وظيفة دائمة منها ٩٥٢ وظيفة لمدرسين في وزارة التربية و ٨١٥ وظيفة في وزارة الصحة و ٤٤٥ وظيفة في وزارة الكهرباء والماء و ٦٥ وظيفة لمهندسين وعلميين في ادارة البرق والهاتف .

رقابة المطبوعات تحتاج إلى رقابة؟

□ هل أجازتها بالمجون الذي تحمله ؟
□ هل وصلت إلى البلاد بطريق غير رسمي ؟
□ أم هناك تساهل في الإطلاع على هذا النوع من الكتب والمجلات ؟
□ أن تلك المكتبات - وغيرها - توزع كتباً خلاعية صغرة - كتاب جيب - ليسهل على الشباب حملها وقراءتها .

ان هذه الموجات الانحلالية خطة صهيونية تحدث عنها بروتوكولات حكماء صهيون فقالت : « علينا تشجيع ونشر الانحلال المحطم لمعتقدات وأخلاق غربنا من الامم وهذه وسيلة ضرورية لهم الاخلاق .. حتى يسهل علينا ان نسيطر عليهم بلا مقاومة نذكر » .
فكيف يقطع الكويكبات الشركات التي تتعامل مع الصهيونية بينما يتعرض الكويت لغزو صهيوني .
ان وزارة الاعلام مدعوة لاعطاء هذا الموضوع حقه من الاحترام والمتابعة .

تفمر الكويت موجات متلاحقة من الكتب الجنسية والصحف الخلاعية . . وعلى سبيل المثال ندعو جهاز الرقابة على المطبوعات ان يمر على مكتبين ليرى هذه الموجات الانحلالية الطاغية .

● شركة فرج الله الحلو للتوزيع .
● مكتبة الكويت المتحدة لصاحبها اللبناني علي فارس .
● فالشركة الاولى - مثلاً - توزع كبريات الصحف العالمية ولكنها تفرض على المكتبات أن تأخذ إلى جانب كبريات الصحف العالمية كتباً وصحفاً جنسية خلاعية .

وفي هذه المكتبات توزع مجلات المانية وصل انحطاطها إلى القاع مثل مجلات « شتر » « كويك » و « كاميرا » الخ .
ان بعض البلاد العربية يمنع مثل هذه المحلات تماماً فهل الكويت أكثر تساهلاً في المسائل الاخلاقية من هذه البلاد .
ونحن نسال كيف مرت هذه الكتب والصحف الخلاعية من تحت يد الرقابة .

يانصيب في الكنيسة الكاثوليكية !

في الاصرار على اليانصيب ؟
● هل تتحدى الشرائع السماوية التي تفرض هذا الكسب الحرام .. ؟
● أم هل تتحدى مشاعر المواطنين في البلد الذي يستنكر هذه الوسائل الرخيصة لجمع الاموال واستدراج المسلمين إلى قاعاتها كوسيلة لترويضهم عليها .
● أم هل تتحدى قوانين البلد والتي تحرم القمار - المبلل في اليانصيب - الذي تديره وتشرف عليه .

ان هذا الذي تفعله الكنيسة لا يمكن اعتباره امراً مشروعاً ومن اختصاصها لما قامت في هذا البلد لتكون مرتعاً لاغواء الناس بالقمار واليانصيب .
هذا الانحراف الذي تسلكه وتجبر الناس اليه امر لا يرضى احداً ولا يمكن التسكوت عليه ولا اعتباره امراً من اختصاصها ولها الحق في ممارسته .
فهل ازعمت الكنيسة .. ؟ او هلا تنبه المسئولون لهذا الحدث الخطير .. ؟

اشارت المجتمع في عدها الخامس والخمسين الى ما فعلته كاتدرائية العائلة المقدسة في الكنيسة الكاثوليكية من القيام بحملة واسعة لتوزيع بطاقات اليانصيب يعود ريعها لصالح الكنيسة .

وقد ذكرت المجتمع آنذاك ان هذه وسيلة غير شريفة لا تتفق مع قدسية أي دين من الديان ولا تنسجم مع الشرائع السماوية فضلاً عن أنها مخالفة صريحة لقوانين البلد .

وقد استمرت الكنيسة في هذا العمل غير عابئة بنقد الصحافيين وتحذيرها او مخالفتها لروح الديان وقوانين البلد وذلك في سبيل هذا الكسب الرخيص وغير المشروع الذي تحصله الكنيسة من هذا اليانصيب .

الى ان ظهرت الاتهام الرابعة في اسحب الذي جرى بتاريخ ٧١/٦/١٠ على صفحات الصحف وذلك امعاناً في التحدي .
ونحن نسال الان .. من ذا يا ترى الذي تتحداه الكنيسة

سود صراع السيارات مرة أخرى ..

لا تحلب المتاعب للتعامل فيها والمشاكل الكثيرة . .
ولعل الحكومة تستجيب لما طالبنا به من :
١ - ايجاد « كراج » كامل معد بالاجهزة والتخصصين لفحص السيارة وتقدير ثمنها المبذول .

٢ - اعطاء شهادة بالتقدير الاولى لصاحب السيارة .
٣ - تكون هذه الشهادة هي البداية التي يبدأ بها الدال الزاد .
٤ - ان تتم كل الاجراءات في مكان السوق .

كتبت الزميلة السياسية في عددها الصادر في ١٦/٧/٩١ تحت عنوان « سوق الحراج .. والثقة » تضم صوتها الى ما سبق ان نشرناه من ضرورة تدخل الحكومة لتوفير الثقة بين المتبايعين . . وعرضت صورة مما حدث . ان مشترياً أخذ السيارة وارتركب بها حادثة في لحظة خروجه بها من السوق للتجربة ثم اعادها لبايعها الذي لم يعلم شيئاً عما حدث بسيارته وان الحكومة هي القادرة على سن القوانين لتصبح عملية البيع والشراء في هذا السوق عملية عادية بسيطة

انشاء منظمة الصحة العربية

اهالت الحكومة الى مجلس الامة مشروع اتفاقية بانشاء المنظمة العربية للصحة تهديداً لمناقشتها واقرارها ، وبموجب هذا الاتفاق يتم انشاء المنظمة الصحية العربية لتعمل في نطاق الجامعة العربية ، والغرض من المنظمة رفع المستوى الصحي لشعوب الدول العربية والبلاد العربية من حيث الوقاية من الامراض والاولية او علاجها او من حيث سياسة الدواء .

طلبة من الاقطار العربية في كلية الشرطة

اصبحت كلية الشرطة بطنى الطلبة من ابناء الخليج والجزيرة العربية حيث خصصت الوزارة مقاعد لابناء الدول العربية الذين توفدهم حكوماتهم .

وقد التحل بها في العام الماضي ١٧ خابطاً من الجمهورية العربية اليمنية في دورة منها خمسة اشهر كما يوجد بها الآن بعض الطلبة من البحرين وقطر الشقيقتين يدرسون مختلف العلوم القانونية والشرطة النظرية والعملية وينتربون على أحدث الاساليب العلمية في مكافحة الجريمة .



أهل

ليس بالعين وحدها ؟

ذلك فحسب . . . وإنما انتم
تلكون كذلك أدوات الاكتشاف
واجتهته .

ان العين مثلا - تعرفنا على
ما حولنا من اشيء . ولكن هل
الرؤية مقصورة على العين
وحدها ؟ . لا

● ان القلب يرى . .
● وان الروح لشاهد . .
● وان الشاعر لتصور . .
والتجربة العلمية هي التي
تصدق هذا . . . جرب بنفسك
ذلك وممارسة . . اذهب في
استغراق روحي عميق وشغاف
وافتح عين غؤاذك على شيء
تريد ان تراه . . ثم أوغل في
الاستغراق الروحي . . وهناك
سترى ما لا يمكن ان تراه
بالعين المجردة . . وتحيا في
مكان غير الذي انت فيه . .
وستستطيع ان تتخطى حواجز
الزمان والمكان عن طريق القلب
والروح والمشاعر - طبعاً .

زينة

وان كما قد بدأنا بهذا المشروع
وسرنا فيه في خطوات فان من
حق المسلمين علينا ان نتم ما
بدأنا ونحقق ما يرجى منا
تحقيقه وليس هذا المشروع باقل
من غيره من المشروعات الاخرى
التي تفق عليها الوزارة بسطاء
بل ربما كان اعظم انجاز يمكن
ان تقوم به وزارة الاوقاف
والشؤون الاسلامية .

فهل تعيد وزارة الاوقاف
النظر في هذا المشروع في ترو
لعلها تجد مصلحة المسلمين في
اصلاحه وتدعيمه وانجازه ؟

كلها قرأت نيا اكتشاف علمي
جديد . تعشى الناس من
الاعجاب به ما تعشى انيهرت
بأمر آخر هو : الانسان . .
اجل فليس الاكتشاف العلمي
الا يظهر اكتشافات انسانية
جديدة عبرت عن نفسها في
ابتكار علمي . . ومن ثم
ينبغي الاعجاب بهذه الطاقة
الجديدة في الانسان قبل الاعجاب
بمظهرها الذي تبدت فيه .
ان الانسان الذي خلقه الله
فسواء عدله في أي صورة
ما شاء ربه . هذا الانسان
عالم وحده . . ومحاولات
الاكتشاف الذكية البارة ينبغي
ان تتركز عليه .

ولا ينصرف تفكيركم - يا
صحاب - الى الآخرين . .
الى الناس في قارة اخرى .
او بلاد اخر . او شارع اخر او
الى جار قريب . . انكم انتم
الانسان الذي تعنى . . ليس

الاسباب التي دفعت الى الفقه
فان اصلاحاً تصد كان ولا يزال
بإمكان وزارة الاوقاف التي
عودت المسلمين على الاهتمام
بشؤونهم في كل مكان وعلى
مساعدة المؤسسات والجمعيات
التي تعمل للاسلام في كل
موطن .

وكل انسان يعلم ان هذا
المشروع الضخم ما كان بإمكان
دولة من الدول ان تقوم به
وتحتضنه وترعاه الا دولتنا
الكويت لا حبها الله من امكانيات
ولا اودعه فيها من ثروة .

ماذا إلقاء الموسوعة الإسلامية ؟

سنوات من العمل المتواصل
ينتظر ان تأتي بحصاد أكثر مما
آتت لكن هذا لا يمكن ان يكون
مديراً لهدم المشروع كله ومن
القواعد وخصوصاً في وقت نشط
فيه أعداء الاسلام الذين
يحاولون محاصرته وطرده من
كل جانب من جوانب الحياة .
وكان من الاجدى والانسع
على وزارة الاوقاف ان تزيد من
العاملين في الموسوعة وان
تضاعف ميزانيتها ليتسنى لها
انجازها بالسرعة التي تريد ،
وكان من الممكن دراسة موضوع
كل عامل فيها ومحاولة من
يثبت تقصيره واستبداله بعناصر
نشطة والاستمرار في دعم
الموضوع واتحاجه .

ولا يمكننا ان نرضى باستبداله
بمشروع آخر بعد ان اتفقا في
هذا المشروع مئات الالاف من
الدقائق وبعد ان اتفقا فيه من
الزمن خمس سنوات ، وليس
من العقل ابدا ان نظل ننفي
ونصرف من الجهد والوقت والمال
على مشروعات ننقضها ونلغيها
بعد ذلك لتستبدل بها غيرها ،
وهكذا دواليك .

هذه الموسوعة الاسلامية
التي تبنيتها الدولة والتي اثارت
بها الخطابات الاممية واعتبرتها
انجازاً اسلامياً كبيراً يعود نفعه
على المسلمين في جميع انحاء
العالم لا يمكن التخلي عنها
بهذه السهولة والبساطة ، ولا
يمكن اقتناع المسلمين في اقطار
الارض بشرعية هذا التخلي وهم
يتلهفون في شوق الى ولادتها
واستوائها - نعم فاعتدت كل
مكان .

مهما كان البطء ومهما كانت

وافق مجلس الوزراء على الفاء
الموسوعة الاسلامية اثر ملكة تقدم
بها الاستاذ راشد الفرحان وزير
الاوقاف والشؤون الاسلامية .

فرح المسلمون في كل بلد حين
تفتت وزارة الاوقاف والشؤون
الاسلامية في الكويت مشروع
اصدار الموسوعة الاسلامية في
الفقه وقد تلبوا خيراً من وراء
هذا المشروع الجليل الذي يخدم
الفقه الاسلامي خدمة واسعة .
ولا شك ان هذا المشروع
الموسوعي لم يكن ينتظر منه
ان يولد في سنين قليلة خصوصاً
واته يعالج موضوعات حساسة
يكثر الخلاف فيها ، لذلك كان
لا بد لنا من الصبر الطويل
حتى نقطف ثمرة يانعة والذين
يعالجون مثل هذه الموضوعات
يعرفون كم من الزمن تحتاج
وكم من الصبر تتطلب ، ولعل
أضناً وكاتبنا ليس لهم تجارب
في هذا المجال اذ سبقنا القرب
اليه فصبروا عشرات السنين
على كتابة الموسوعات
والمستشرقون ايضا سبقونا
في نشر الموسوعات في فقهنا
وتشريعاتنا نحن المسلمين ، فهل
نخلى عن هذه المشروعات
العظيمة لانها تحتاج الى زمان
طويل وتكاليف كثيرة ونبقى
عبيداً على المستشرقين يبنسون
هذه المشروعات وينسون لنا
فيها السهم في النسم .

لقد قطعت هيئة الموسوعة
شوطاً لا بأس به واصبح لديها
من الموضوعات ما يملا كتباً
واصبح لها صلات باغلب العلماء
في العالم الاسلامي وان كان ما
يؤخذ عليها من البطء في العمل لا
نستطيع تبريره فحسب

الأندية الصيفية ومشكلة الفراغ

بمنه حديث المصطفى صلى
الله عليه وسلم (نعمتان مفيون
فيهما كثير من الناس : الصحة
والفراغ)

لقاؤنا في وزارة التربية

□ وسعيت الى وزارة التربية
التي تقوم على تربية الجيل
ورعاية الشباب .. بحثت عن
استعدادها لمواجهة هذه الفترة
المصيبة من العام .. والتي
يلتقي فيها الآلاف من شباننا
على مشاكل المظلة الصيفية
وأهمها الفراغ ..

وفي مبنى الوزارة بالدور
الثالث حيث توجد إدارة
النشاط المدرسي رأيت المسؤولين
هناك يكاد لا ينصرفون من
اجتماع الى آخر ..
دراسة وبحث واستعدادا ..
لكل ما يفرجسون به على
الشباب في صيف هذا العام .

مع مدير ادارة النشاط المدرسي

والثقيت بالسيد / عبد
الوهاب الزواوي مدير ادارة
النشاط المدرسي حيث كلن لنا
معه هذا الحديث :

٢٦ ناديا صيفيا

هل يمكن لسيداتكم ان تفكروا
لنا متى نشأت فكرة النوادي
الصيفية للشباب ؟

الفراغ

□□ واذا كان الفراغ من
أسوأ الحالات التي يعانيها
الناس عموما .. الا انها من
أخطر الفترات التي تمر بها
حياة الشباب !! فقد تتحول
بها رحلة الحياة بكاملها ...
انحرافا او استقامة .. ضياعا
او أهمية ... !!
ولذلك كان ذلك كله مما

□□ ان الامة التي لا تعنى
بشبابها .. في كل حالاتهم ..
ولا توجه وترقب وتساهم في
عمليات البناء لشخصياتهم ..
تسلمهم بأيديها للمؤثرات
العاصفة التي تأتيهم بها الرياح
الهورج من هنا وهناك ..
فتصبح لتفريق يوما على البناء
الهنس وقد تطاير في الهواء ..
لا توجد على الارض الا بعض
من بقاياهم !! ..

تحقيق : أبو هالة

النشاط الفني





نوادي الفتيات

هل أعدت الوزارة نوادي للفتيات وما هي أوجه نشاطاتها ؟
- تسكن وزارة التربية الرعاية التامة للطلبات خلال العام الدراسي وإثناء العطلة الصيفية فافتتحت هذا العام « ١٩٧١ » سبعة أندية للطلبات تخدم جميع مناطق دولة الكويت وذلك لممارسة أوجه الأنشطة المختلفة التي تسد حاجات الطالبات ويمولن وصقل مواهبهن بإشراف مدرسات متخصصات ونوي خبرة في هذا المجال .

تحقيق الاهداف

من تجاربكم السابقة هل تمتدنون أن النوادي أدت اهدانها في الاعوام السابقة ؟
- أن الطاقة الحيوية للشباب تحتاج الى متنفس للتعب عنها دائما والأندية الصيفية هي خير مجال لذلك ففيها توجيه لهذه الطاقات الى ما فيه مصالح الشباب والمجتمع . . والوزارة في كل عام تزيد عدد الأندية أيماناً منها بأن هذه الأندية تحقق الاهداف المنشودة وتخدم الشباب لا فيه الخير .

البقية صفحة (٢٨)

هل يشرككم تفتيش التربية الإسلامية في نشاطات النوادي ؟

- تتعاون جميع أجهزة الوزارة بكل طاقاتها وامكانياتها لتوفر الرعاية الكاملة للطلبة والطالبات .

تدليل الشباب . .

- ينعم الشباب الكويتي بظاهرة التدليل فما مدى صحة هذا الاهتمام وكيف يتم اجتذابه الى المشاركة في النوادي ونشاطاتها ؟

- من الملاحظ أن ظاهرة التدليل لدى بعض الشباب ما هي الا نتيجة لما يتاح لهم من فرص سخية وتهانؤن وانشغال اولياء امورهم عنهم والتساهل في تحقيق رغباتهم مما يدفعهم الى التسرع بالفور والتمادي فيه . وإذا لم تواجه هذه الظاهرة بالحكمة والطرق المناسبة لخصتهم الى طريق الانحراف .

ومن هنا نجد ان الوزارة في سعيها الدائب نحو خدمة الشباب اقلعت لهم ، الأندية الصيفية كظاهرة من ظواهر شغل الفراغ واستشبعه لصالحيهم وصالح وطنهم ولذا فيمكن لهذه الأندية ان تجذب الشباب ، وتحتضنهم بما توفره لهم من امكانيات وخدمات فنية وثقافية واجتماعية ورياضية وعلمية . .

الشباب والتربية لكل وزارة أسلوبها وتخطيطها لعملها .

المكان المناسب للحماية من الانحراف

- ما هو الغرض الذي من أجله أنشئت النوادي ؟

- الأندية الصيفية هي المكان المناسب لحماية الطلبة والطالبات من التعرض للانحرافات . . بالإضافة الى انها تساعد على صقل مواهبهم ، وتنمية شخصياتهم بما فيها من امكانيات وإشراف وتوجيه للفرص الصالحة للقضاء أوقات الفراغ في نشاط محبب الى النفس في جو ترويي سليم

البرامج مرننة .

- هل يمكن لسيادتكم ان تملكونا فكرة عن البرنامج الذي أعدتوه للنوادي وأوجه النشاط المختلفة ؟

- تتميز برامج النشاط بالاندية الصيفية بكونها تقسم بالتحديد والمرونة ، وهي مستوحاة من حاجات الطلبة والطالبات ويمولهم ، فهناك النشاط الفني والرياضي والاجتماعي والثقافي والعلمي ولكل منها شعب مختلفة ولا بد لنا ان ننوه الى انه كلما تنوعت هذه الجلسات تمكن الطالب من اختيار الجماعة التي تشبع ميوله وتحقق رغباته .

- بدأت فكرة الاندية الصيفية منذ عام ١٩٥٤ . . ولكنها لم تلخذ صورة الاستمرار الا في عام ١٩٦١ في اثنين من المدارس ، واشترك بها حوالي ٢٠٠ طالب . وبدأ عدد الأندية يتزايد ليصبح في العام الماضي ١٩٧٠ أربعة وعشرين نادياً للبنين والبنات ، واشترك فيها حوالي ١٧٠٠٠ طالب وطالبة ، وتزايد عدد الأندية في هذا العام ١٩٧١ ليصبح ستة وعشرين نادياً تخدم جميع مناطق دولة الكويت .

تكوين العلاقات الاجتماعية

- كيف نبنت الفكرة وخرجت الى حيز الوجود ؟

- لقد أدركت وزارة التربية أن مهنتها يجب ان تمتد الى ما بعد وقت العام الدراسي . . لتضمن استمرار الرسالة التربوية خلال العطلة الصيفية . . وليجاد الانشاء المكان المناسب للتدريب على تكوين العلاقات الاجتماعية السليمة . .

فمن هنا نشأت فكرة الاندية الصيفية كاستجابة طبيعية لفتية هواية الشباب وصقلها ، وشغل أوقات فراغهم بما هو نافع ومفيد .

- هل تشارك وزارة التربية جهات أخرى في نشاطها ؟
- أن كل وزارات الدولة تخدم المجتمع وفي مقدمته



بقلم : أحمد مكي عثمان

مع الخالدات في مواكب .. الإيمان

• الرجل والمرأة سواء في تكاليف العقيدة الإسلامية

على تثبيت أركانه واحتمل في سبيله الأذى والعداوة وصبر على ما يناله من كيد الطفافة وتنكيل المترفين .. وهو يتلفى بالدعوة ويرد بالجميل . والرجل والمرأة في ذلك سواء حتى كان الإيمان صادقا وابتغاء وجه الله هو الأمل الذي به تحيا النفوس .. وأمر المرأة في ذلك من الرجل أعجب .. ودورها في الموكب الرباني يدعو للتأمل النكي الطويل . وأشد من ذلك ما أجراه الله على يديها من بطولات خوارق لا يصدقها إلا القلب المؤمن الوائق .. ولنتفرس اليوم في رتل كريم من طلائع المؤمنات الخالدات .. وقد يعجز القلم عن التمليق أحيانا ..

أم شريك .. الداعية إلى الله

روى ابن سعد في طبقاته عن منير بن عبد الله الدوسي قال : أسلم زوج أم شريك وهي غزية بنت جابر الدوسية من الأزدي وهو أبو العكر

ويؤتون الزكاة ويطيحون الله ورسوله أولئك سيرهم الله أن الله عزيز حكيم « - التوبة ٧١ - فقهرها والرجل سواء في تكاليف هذه العقيدة بل وحتى فيما هو أمل كل مؤمن متقبل واجف .. المغفرة والأجر العظيم والجنان .. عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال « دخلت الجنة فسمعت خشفة فقلت ما هذا ؟ فقيل : الرميضاء بنت ملحان » وكانت النساء المؤمنات يعين هذا الدور جيدا ، فأنطلقن يحققن دعوتهم ويصلحن في سبيلها المال والولد ويؤثرنهنسا على حياة الراحة والدعة . وقد نخر موكب الإيمان وهو في غدوه ورواحه يتحرك بدينه ويضع اللبنات الراسخات الأولى لمجتمعهم .. نخر هذا الموكب بنساء لا نقول كن غلات قدر ومصادفات زمان حدثت وانقضى أمرها .. ولكن نقول إنما هو الإيمان الذي إذا تفجرت مشاعر الإنسان منه أوفى حياته لودا عنه وحرصا

الصريح مبلغا عن ربه دعوته وشرعه وأقبلت المرأة على الدعوة الجديدة طائعة مؤمنة ، مختارة جنب الهدى على الضلال والعمى .. فأخلصت لله دينها وأسلمت للنبي قيادها .. فجزاها الله خير الجزاء وأكرمها بسمو مكانته ورفعة المنزلة في المجتمع الإسلامي الجديد .. حتى أن الله من فوق سجاوات سبع بين « أن المسلمين والمسلمات والمؤمنين والمؤمنات والقانتين والقانتات والصادقين والصادقات والصابرين والصابرات والخاشعين والخاشعات والصائمين والصائمات والمتصدقين والمتصدقات والحافظين فروعهم والحافظات والذاكرين لله كثيرا والذاكرات أعد الله لهم مغفرة وأجرا عظيما » - الأحزاب ٢٥ - ويحدد واجباتها هي والرجل « والمؤمنين والمؤمنات بعضهم أولياء بعض يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر ويقيمون الصلاة

ونحن ننظر في موكب الإيمان العريض يهوج طهارة وصفاء وشرفا وهو ينسب إلى ربه مختبرا بالمبودية له والولاية والانقياد لأمره ... ننظر إلى هذا التجمع المعقدي الرباني الفريد الذي كانت العقيدة أصرته والإيمان المطلق زاده وهو يسير خلق لواء نبيه الكريم محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم ، فترى من بين جنده عنصرا هاما ما كان يرى إلى وقت قريب وما كان يذكر حتى قبل أيام للآل ، حين كانت الجاهلية تسود وحين كانت شرعة السادة من قريش تملك زمام الأمر كله فترسم للمجتمع تقاليد وآداب وتبث في الناس أخلاقا بمعناها وترتكز في القوم مثلا تقرها هي .. فكان من ذلك ما شرعته للمرأة فجعلتها لا قيمة لها إلا أن تكون مقضى شهوة الرجل .. وحاملة أولاد ! ولكن لما أن صدع رسول الله صلى الله عليه وسلم بدعوة التوحيد وجهر بالحق

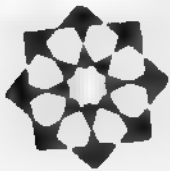
فهاجر الى رسول الله صلى الله عليه وسلم مع ابي هريرة من دوس حين هاجروا . قلت ام شريك : فحاشى اهل ابي المكر فقالوا : لملك على دينه ؟ قلت : اي والله انى لملى دينه . فقالوا : لا جرم والله لتمنيك عذابا شديدا . قلت فارتحلوا بنا من دارنا ونحن كنا بذي الخلصة وهو موضعنا فصاروا يريدون موضعنا وحملوني على حمل ثقال شر ركابهم واغلظه ، يطعموني الخبز بالمسل ولا يسقوني قطرة من ماء ، اذا انتصف النهار وسففت الشمس ونحن قاتلون ، فنزلوا فضربوا اخيبتهم وتركوني في الشمس حتى ذهب عظمي وسمعي وبصري فافعلوا ذلك لى ثلاثة ايام ، فقالوا لى في اليوم الثالث اتركى ما انت عليه ! قالت : لها دريت ما يقولون الا الكلمة بعد الكلمة فالتس يا صبي الى السماء بالتوحيد ، قلت : هو الله انى لملى ذلك وقد بلغني الجهد

• عتاة الجاهلية وغلاظتها يسلمون
على يد أم شريك .

• وحيدة .. صائمة .. ماشية ..
تجبر أم أيمن في سبيل الله الى المدينة .

• سبعة من الأبناء تقدمهم عفرات
شهداء في سبيل الله .

وفي المغفرة والأجر ، هكذا فحمت مسلمات الأمس .



أيمن التي يروى عثمان بن القاسم أنها « خرجت مهاجرة الى رسول الله صلى الله عليه وسلم من مكة الى المدينة وهي ماشية ليس معها زاد ! وهي صائمة في يوم شديد الحر فاصابها عطش شديد حتى كانت تموت من شدة العطش » يا لله لهذا الإيمان وهذا الاخلاص وهذا الحب لرسول الله صلى الله عليه وسلم .. امرأة تخرج وحيدة .. وصائمة .. وفي يوم شديد الحر .. ولمسيرة أكثر من النتي

تفرق بين المراء والرجل فبتطن حلفة على هذه القلوب انها اجنت حين تكبرت هي فاجتلت عن الحق .. لكن المرأة المستسلمة لربها لا تلبه بذلك وتظل متمسكة بعقيدتها صلبة صليدة وتنسى وهي في نشوة الجهاد تلتقي شهده تنسى انها امرأة ليست في قوة الرجال .. ثم .. تكون لها الغلبة مع ذلك .

ام ايمن .. المهاجرة الصائمة

التقوى محلها القلب .. والمتقون لهم الفوز والفلاح في الحياة الدنيا والاخرة .. يستوي في ذلك الجنسان وقد تتمكن التقوى وخشية الله من قلب امرأة دون الرجال .. فتطوع نفسها وتذلها لطاعة الله وعبادته .. فلذا التسبيح والتهليل والصيام والقيام والاستغفار بامور الدعوة يشغلها عن نفسها .. كما كانت عليه المهاجرة المتخشية .. الصائمة الطاهرة .. الناحية الباكية الصحابية الجليلة أم

الله الي « هذه المرأة التي اكرمها الله هذا الاكرام حين سقاها بدلو من السماء .. وحين جعلها سببا لاسلام اقوام من عتاة الجاهلية وغلاظها .. ما شانها وما دورها ؟ حتى تنال هذا التكريم .. كانت ام شريك واحدة من دعاة الاسلام المخلصين ايام المحنة العصية بكم .. كانت منذ يوم اسلمت تجوب ديار مكة دارا دارا .. وتتسأل بيوتها واحدا تلو الاخر خلصة في غيبة الرجال تدعو نساءهم لرسالة التوحيد ودين الاسلام . وقد حدث عن ذلك عبد الله بن عباس فقال « وقع في قلب ام شريك الاسلام فاسلمت وهي بركة » ثم جعلت تدخل على نساء قريش يسرا فندعوهم وترغبهم في الاسلام حتى ظهر امرها لاهل مكة فاحدواها وقالوا : لولا قومك لفعلنا بك وفعلنا « هذه ام شريك الداعية المرأة .. ولكن الجاهلية وهي في محاولاتها البائسة لاطفاء نور الحق لا

اذ وجدت برد دلو على صغري فاحذته فشربت منه نفسا واحدا ثم انتزع مني فذهبت انظر فاذا هو معلق بين السماء والارض فلم اقدر عليه ، ثم دلى الي ثانية فشربت منه نفسا ثم رفع فذهبت انظر فاذا هو بين السماء والارض ثم دلى الي الثالثة فشربت منه نفسا حتى رويت واهرقت على راسي ووجهي وثيابي ، قالت : فخرجوا فخطروا فقالوا : من اين لك هذا يا عدوة الله ؟ قالت فقلت لهم ان عدوة الله غيري من خالف دينه واما قولكم من اين لك هذا فمن عند الله رزقا رزقنيه الله . قالت : فاططلوا سراعا الى قريتهم وادواهم فوجدوها موكاة لم تحل ! فقالوا : نشهد ان ربك هو ربنا وان الذي رزقك ما رزقك في هذا الموضع بعد ان فعلنا بك ما فعلنا ، هو الذي شرع الاسلام . قالت : فاسلموا وهاجروا جميعا الى رسول الله صلى الله عليه وسلم وكانوا يعرفون فضلى عليهم وما صنع

عشرة ليلة بالرواحل .. كل ذلك فرارا بدينها واسراها الى الله ورسوله مظللة ديار الامل والاخوان والمصيبة والعشيرة حقا لقد فعل الايمان بلوتشك القوم فعلة لو ان هوى الارض كلها بعتادها وخيلاتها نجعت على صعيد واحد لقتال منها مقدار سطح لما بقيت الا الخيبة والخزي ذلك لان الله مع الذين آمنوا .. يسمع ويرى .. ويبيد الامر كله ويدل على هذا ما تحكيه هذه المونة بنفسها من موافقها ذلك وقد بلغ منها العطش مبلغه وهي بالروحاء - اسم موضع - او قريبا منها تقول « اذ انا بحظيف شيء هوى راسي ، فرغعت راسي فاذا انا بدلو من السماء محلى برشاء ابني .. قالت : فدنا مني حتى اذا كان حيث استمكن منه تناولته فشربت منه حتى رويت .. لقد كنت بعد ذلك اليوم الحار اطوف في الشمس كسي اعطش وما عطشت بعدها وقالت : وان كنت لاصوم في اليوم الحار لها اعطش » لقد اكرمها الله اذن جزاء ايمانها ذلك وهي تهاجر الى رسوله بدينها وعقيدتها .. اكرمها برواء سماوي شاق .. ان الله تعالى قد نصر دينه واعزه بهذه الفئة المؤمنة المتجردة المكرمة .. التي حققت الخوارق بهذا القرآن بعد ان فهمته وتديرته .. ولقد كان حبها الصادق لقراتها هو السبب في انتصارها وتجمع القلوب من حولها .. وحتى المرأة كانت تسمى ان الوهي الذي يتنزل من السماء بهذا القرآن انما يتنزل بحياتها وصلاصح معاشها وانه فوق ذلك رغبة للانس القليل واتصال بالالهي .. لما نوفي رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ابو بكر لعمر : من بنا الى ام ايمن نزورها كما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يزورها ؟ فذهب معه عمر ولما ان وصلا لبيتها ووقعت عنبها عليها بكت بكاء مرا فقالا لها : ما يبكيك ؟ فقالت : اني لاعلم ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد صار الى خير مما

كان فيه ولكن ابكي لخبر السباء انقطع عنا » فهجتها على البكاء فجعلوا يبكيان معها .. فلتسمع النساء في كل مكان بهذه المرأة .. بهذا السمو الروحي وبهذه الاهتمامات الرغبة .. والشعور الايماني العميق وكانت المرأة جديرة به وهي تتبع هذا القرآن وتدور معه حيث دار .. ولنمضي مع الموكب الكريم الرهيع .

ام سعد .. تهتسب ابنها

البنون زينة الحياة الدنيا واغلى ما يملكه المرء ما يفرج من صلبه ، ولكن ان هو زهد الدنيا فما له وزيتها ؟ وان باع نفسه لله فكم يسوى البنون ازاء ذلك ؟ كانت النساء من الرعي الاول يملكن بنين لدعوة السماء ويهتسبن فلهذا اكبادهن عند الله بل ويغفرن حين تقع الشهادة لهم .. حدث هذا وليست اسطورة تنق - ولامراة كان ابنها هو السيد المطاع والزعيم لامرئ قبائل يثرب .. وكانت مكانة هذا الابن عند الله ورسوله يتطلع اليها كل فرد في ذلك الموكب .. وهو مع ذلك لا يزال شاعرا هذا لم يبلغ السابعة والثلاثين .. مات سعد بن معاذ سيد الؤس على اثر جرح اصابه في غزوة بني قريظة .. ولقد اتى جبريل للنبي صلى الله عليه وسلم ساعة موته فقال « يا محمد .. من هذا الميت الذي فتحت له ابواب السماء واهتز له العرش ؟ » فقام النبي يجر ثوبه الى سعد فوجده قد مات .. فعنبا وضع المسلمون سعدا هذا في قبره جاءت امه تنظر اليه في الحقد قبل ان يني عليه باللين والتراب فودعها فقال النبي صلى الله عليه عليه وسلم : دعوها .. فلقبت ونظرت الى ابنها الشاب السيد وهو في لحد فرغمت بصرها الى السماء وقالت : « اهتسبتك عند الله » وهذا التعبير له دلالة سلمية لا يدركها الا من تنوق الايمان وترى في كلفه .. وقد عانتها نساء نلست الموكب كلهن وليست ام سعد وحدها .. فهذه حمنة بنت

جحش يلقاها الرسول صلى الله عليه وسلم وهو في طريق عودته مع جيش الايمان وجنده الى المدينة عقب غزوة احد فيقول لها ممزيا : اهتسبي ! فقالت : من يا رسول الله ؟ فقال : خالك حمزة . فتقول : انا لله وانا اليه راجعون ، ففر الله له ، هنيئا له الشهادة فقال لها : اهتسبي ! قالت : من يا رسول الله ؟ فقال : انا لله وانا اليه راجعون ، ففر الله له ، هنيئا له الشهادة . ثم قال : اهتسبي ! قالت : من يا رسول الله ؟ فقال لها : زوجك مصعب بن عمير .. فقلت : واخزناه وصاحت وولولت ولكنها مسالبت ان استرحم متواستغفرت حتى قال الرسول « ان زوج المرأة بمكان ما هو لاحد » وقد اعتذرت بانها تذكرت يتم بنيه ولكنها عانت فاسترجعت ... وهذه ايضا هند بنت عمرو بن هرام ممة جابر بن عبد الله راوي الحديث المشهور قتل اخوها عبد الله بن عمرو بن هرام وزوجها عمرو بن الجموح وابنها خالد بن عمرو كلهم استشهدوا في احد وهي سعيدة بهذا الشرف الذي منحه الله اياها دون غيرها من نساء يثرب .. هؤلاء هن نساء الاسلام وقد ترين عليه تصديق قهلهن عبلن وثبتن في اهلك الظهف والنسي الشاهد .. لا يفل ايمانهن فلا اخ وولد او زوج واب ..

عفراء .. ام الشهداء

ولنلق لحظات امم صفحة مفتوحة للبعيد والغريب من كل امة ولكل جيل .. مع الام التي تلد الشهداء وترسي لساكنات الجنة ومباينها عفراء بنت عبيد بن ثعلبة النسي ارضعت ابنها السبعة هب الشهادة ودفعتهم للموت دفاعا عن عقيدتهم وانتصارا لها يوم بدر فشهد السبعة بدرا مصدا ومعوذ وعوذ أبناء الحارث بن رفاعسة ومائل وخالد وعامر واياس أبناء البكر بن عبد ياليل وقد ابلاوا بلاه بعجز عنه الوصي يتم عن قسوة ايمان وكرامه اصل ، لقد بايع ابنائها - من الحارث بن رفاعسة - معاذ ومعوذ النبي صلى الله عليه وسلم يوم المعبة الاخيرة على حرب الاحمر والاسود

وهما اللذان خرجا لعنته بن ربيع ليبارزه حين دعما للمبارزة يوم بدر .. وهي ام عوذ بن الحارث الذي قتل لبا جهل بن هشام - كما يذكر بعض اصحاب التراجم - وابنها عوذ هذا الذي يروي عنه ابن اسحاق انه قال يوم بدر « يا رسول الله ما يضحك الرب من عبده ؟ قال : فهمه يده في العدو هاسرا » فزع درعا كانت عليه فخذها ثم اخذ سيفه فقاتل القوم حتى قتل . وقد استشهد معه يوم ذاك اخوه معوذ بن الحارث واخوه لاه مائل بن البكر .. وقد شهد ابنها معاذ بدرا واحدا والخنق مع رسول الله . كما استشهد ابنها خالد بن البكر بن عبد ياليل يوم الرجيع وهو ابن اربع وثلاثين .. واستشهد ابنها عامر بن البكر يوم بدر معونة . واستشهد ابنها اياس بن البكر يوم اليمامة .

ام الحارث .. لا تبكي ابنها !

اورد ابن اسحاق في سيرته ان ام الحارث بن سراقه اهدى بني عدي بن النجار واخته - اي اخت الحارث - اثهما قاتلا لما اتى الناس بالمدينة اسماء من قتل من المسلمين يوم بدر وبكت النساء على قتلهن قائتا : والله لا نبكي عليه - اي على الحارث ابن سراقه - حتى يقدم رسول الله صلى الله عليه وسلم فسناله ، فان كان من اهل الجنة لم نبك عليه وان كان من اهل النار بكينا عليه . فلما قدم الرسول اتاه فسلتاه فقال : « انها جنان وانه نفي الفردوس الاعلى » هذه الام الكريمة تريد ان تبكي على ابنها ان كان من اهل النار .. لانه لا يرى به يوم القيامة ولا يكلمه ولانه اخذ نفسه واهنتها .. اما وهو في الجنان وفي الفردوس الاعلى وفي جوار ربه فعلام البكاء وهو في قرب من خلقه .. تلك كانت مفيدة هذا الموكب الايماني بلسره .. ومثل هذا الموقف لا يقفه الا من ارتفع الى قمة الايمان السابقة وتقررت في قلبه « لا اله الا الله » وتركزت روحه بها .. وكانت النساء صدرا في هذا على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم والا لها قولك في صفا بنت عبد المطلب وقد اقبلت الى اخيها وامها حمزة بن عبد

المطلب وهو مسجى بريدة بعد استشهاده يوم أحد وقد فرغ النبي صلى الله عليه وسلم من الصلاة عليه .. أقبلت صفة تلقى نظرة على أخيها الشهيد فقال الرسول لابنها الزبير بن العوام : أيتها فارجعها لا ترى ما بأخيها . فقال لها : يا أمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر أن ترجعي . قالت : « وقد بلغني أن مثل يلقي .. وذلك في الله .. فما أرسقا بما كان من ذلك ... لاحتسين ولاصبرن أن نساء الله » فلما جاء الزبير إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم وأخبره بذلك قال : خل سبيلها . فالتفت ، فظفرت إليه ثم صلت عليه واسترجعت ، واستغفرت له .

أسماء .. واحدة النساء

ونحن نصل إلى خامسة المطابق نسمع ونرى مشهداً رائعاً .. يزيد من روحته ويجعلها أن الذي تحدث فيه امرأة من النساء فتستريح إليها وقد جاءت لرسول الله موهوبة من قبل نساء المدينة تتحدث باسمهن وتصفح عن رغباتهن .. تقول أسماء بنت يزيد الأنصارية وهي تحدث الرسول صلى الله عليه وسلم وهو في مجلسه بين أصحابه « بلي أنت وأمي يا رسول الله أنا واحدة النساء إليك - أن الله يبعثك إلى الرجال والنساء كافة فأنا بك وبإهلك ، وأنا معشر النساء معصورات مقصورات ، فواعد بيوتكم ومفلسي شهوركم وحاملات أولادكم .. وأنكم معشر الرجال تضلمن علينا بالجمع والجماعات وميمنة المرضي وشهود الجنائز والحج بعد الحج وأفضل من ذلك الجهاد في سبيل الله عزوجل وإن الرجل إذا خرج حاجاً أو معتمراً أو مجاهداً حفظنا لكم أموالكم ، وفزانا أقواكم ، وربينا لكم أولادكم ، الفشاركم في هذا الأجر والآخر ؟ فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم إلى أصحابه بوجه كله ثم قال : « هل سمعتم مقالة امرأة قط أحسن من مسألتها في أمر دينها من هذه ؟ فقالوا : يا رسول الله ما ظننا أن امرأة تهدي إلى مثل هذا » .

ويعني الحياة أن أتد على تعجب الرسول صلى الله عليه وسلم وتعليقه ولو كلمة واحدة

المحاضر	الثلاثاء والأربعاء ٢٠٤٢٣ ربيع الثاني	السبت والأحد والافتتاح ٢٠٤٢ جمادى الأولى
الشيخ حسن طنون الشيخ حسن أيوب الشيخ عبد الميم نصيب الشيخ أحمد جليابة الشيخ عبد الحفي مختار الشيخ محمود وهبة الشيخ عبد المظي بيومي الشيخ أحمد مطاوع الشيخ عبد الله الحامدي الشيخ بيه محروس	مسجد الشيوخ ب مسجد الرميثة / السوق مسجد أحمد باقر مسجد ابن تيمية مسجد علي ابن أبي طالب مسجد مصعب بن عمير مسجد عمار بن ياسر مسجد أحمد الفارسي مسجد الإمام الأوزاعي مسجد الشراخ الكبير	مسجد أبو هريرة مسجد النخز مسجد الفلج مسجد عبد الرزاق مسجد النصف مسجد السوق الكبير مسجد المدبرس مسجد الفارسي مسجد الشراخ الكبير مسجد خالص

- الشيخ محمد الحشاش
- مسجد عبدالله البحر
- الشيخ محمود وهبة
- مسجد سعد بن أبي وقاص
- الشيخ عبد المظي بيومي
- مسجد الشيوخ ب
- الشيخ أحمد مطاوع
- مسجد الإمام مالك
- الشيخ عبدالله الحامدي
- مسجد عبدالله الخلف
- الشيخ بيه محروس
- مسجد الخالدية/السوق
- الشيخ حسن مناع
- مسجد الملا ضالع
- الشيخ حسن طنون
- مسجد عبدالله العثمان
- الشيخ حسن أيوب
- مسجد فهد السالم
- الشيخ عبد الميم نصيب
- مسجد عبد الرحمن بن عوف
- الشيخ أحمد جليابة
- مسجد الأذينة
- الشيخ عبد الحفي مختار
- مسجد القملاس



- الشيخ عبد الله الحامدي
- مسجد عبد الله العثمان - القاهرة
- الشيخ محمود وهبة
- مسجد يوسف عبد الهادي خيطان
- الشيخ حسن طنون
- مسجد علي العثمان - العاصمة
- الشيخ حسن أيوب
- مسجد فهد السالم - السالمة

يوم الخميس أول جمادى الأولى
الموافق ٢٤ يونيو

هداية



بقلم الأستاذ عبد الله النوري

القرآن

الصلة - والآداب العالية -
 ومصدر الفضائل والعمامة -
 اتفقه السلف الصالح بسلامة
 لهم - كل تبيان من تكون
 الصلة - توجد فيه الشكر وحسن
 وملاك به التواضع والثناء
 ووجد فيه المسلم بركة عمالة
 وأدرك فيه الحاشية بعينه حسن
 احتاج - وأدرك الرأفة
 وبفعله بسلامة راحة
 واستند به التجر في تعارفه
 والزارع في دراسة - وحرف
 المعلم هذا كيف يربى بسلامة
 ونظم له كل سلام حياته
 فمضى بصل الشكر بسلامة
 فسر الفلاح بالسلامة
 وملاك التسعة بسلامة
 فله راحة -
 روت لسانه السعة
 المشهورة هذا القصة التبريد
 من الجمان على من أين طالع

القرآن هداية الصالح الطراز
 الخليفة ورحمته - والثناء
 أنوار الهدى في كماله لو احدها
 القوله اللطيفة النساء ليرشد به
 أصل الأرض البحر الذي
 وسليم من صراط مستقيم
 واستقر له قلوبنا بسلامة
 حياتهم - فيصالح فاسدكم
 ويستقيم معوجهم - ويهتدي
 ضلالتهم - ويتمتع جامعتهم



قطوف دانية

القرآن منشأ الأخلاق



في جامعة الكويت

التبرير وتقديم فيضاً من الأدلة

مشة... فها تواتر غير هائل

ملاحظات عامة على رد الجامعة

في البداية نحمد أن نمر عن غبطة وحبورنا بهذه النقائس التي جعلت شؤون جامعة الكويت راساً فاعلاً وثقافة متاحة للجميع وقضية تعرض نقاضها على الجميع لأنها فعلاً بهم المجتمع وتؤثر فيه حاضراً ومستقبلاً.

إن جامعة الكويت ليست حكره لمجموعة من الناس وليست أحزاب ولا قبوس الفان وليس في مقدور أحد - حتى ولو أراد - أن يعتزها كذلك لأنه ليس في مقدور أحد أن يتجاهل عصره وبمضي في تصور الأحاسيس والاتفاقيات وحتى لو استطاع ذلك لفقره فإنه لا يستطيع - أبداً - أن يحجب عن أعين الآخرين، أو يمنع العقل من أن يسأل دوماً لماذا وكيف؟

وهو التي حثنا المصنف الإنساني من أدراكنا النقدية من جامعة الكويت - وهو المطالبة بأصلاح جذري فيها - كان هناك هدف آخر وهو اطلاع الرأي العام على

جزء في الجامعة لا يزال الأمر الذي تدفع به الجامعة وتدل على رغبة التي تفسر تعليمها الجامعي فيها وتضع مستقبل مؤسساتها في الإدارة والتوجيه والحكم والتربيع - من بين سببي الجامعة - هو واقعها بالجامعة ككل هذه التعميمات التي من جهتها أن تفرق بين جزئي في الجامعة وأن تابعة فقط وأنها تابعة - ونحن نأيد الجامعة ونحيطها بأوضاع الجامعة الآن أصبحت تحتضر الآن وفي مشاغل اهتمامها الذي وهذا ملغاه القطة.

والألاحظة الثانية أن الجامعة أبدت في ردها ضيقاً شديداً لعل ذلك ضيقاً من عدم فهمها إذا كانت شيء اختفاء من عندنا وبيننا وبينها لكنها عانت بالحقيقة، وبالواقع المأساة التي وردت من الأوضاع فيها، وهذا أمر لا الدهشة والمحب لآن أخطر من الخطأ الضيق بمحاولة إصلاحه.

إن ما تكتبه «المجتمع» عن الجامعة لا يخرج عن اعتبارات ثلاثة:

نيل للمحاضر

وجه الما

١٩٦٢

نيل الجامعة مع ذلك

دفع لما تكتبه «المجتمع»

أنت المحاولة رد فعل

الجامعة أن يكون لها حقها في الدفاع عن نفسها من جهة وفي هذه الحالة فإن الدفاع عن الجامعة هو الدفاع عن الوطن.

نعم، لنا الجامعة أخطأنا في توجيه من أحاطوا بشؤونها في ذرافة أوضاعها لأنها لم تكن تطوعين المساهمة في تطويرها والتميز من غيرها.

وإنما إن كان ذلك ما نكتبه المجتمع - فليكن شاملاً - فإنه من واقع مختلف من حيث وفي هذه الحالة فإن الجامعة نصيب الجامعة نفاً كذا لا يمكن سكن وأبداً من قبلها.

نأمل أن يكون الذي يعرض في وسائل الإعلام والصحف في شأنها - ولا سيما في شأنها - وأما أن يكون في شأنها - فليكن شاملاً - فإنه من واقع مختلف من حيث وفي هذه الحالة فإن الجامعة نصيب الجامعة نفاً كذا لا يمكن سكن وأبداً من قبلها.

نأمل أن يكون الذي يعرض في وسائل الإعلام والصحف في شأنها - ولا سيما في شأنها - وأما أن يكون في شأنها - فليكن شاملاً - فإنه من واقع مختلف من حيث وفي هذه الحالة فإن الجامعة نصيب الجامعة نفاً كذا لا يمكن سكن وأبداً من قبلها.

تسعى الجامعة إلى تطويرها من جهة وفي هذه الحالة فإن الدفاع عن الجامعة هو الدفاع عن الوطن.

ملخص .. الحلقات السابقة

أما أن تعتبر الجامعة كل ما تكتبه « المجتمع » محصوراً في : « أما آراء معمول بها في الجامعة منذ انشائها .. أو تشويش وتزعج .. فهذا ليس قتلاً للأمانة العلمية بحسب .. ولا إلغاء للمهجة العلمية في التفكير وإصدار الأحكام .. أنه فوق ذلك ادعاء بمنح الجامعة صفة القداسة . ويرفعها إلى مرتبة العصمة !!

أن هذه الروح الغريبة أخطر من كل الأخطاء الموجودة في الجامعة . وذلك لسبب بدعي هو : أن هذه الروح ذاتها هي التي تصنع الأخطاء .. وتنميتها وتمدها بالبقاء والأصرار .

٢٠ والملاحظة الثالثة : أن الجامعة - في ردها - تحاول أن تستدرجنا إلى مستوى من المناقشة لا تستطيع أن تصفه بأنه هو المستوى المناسب لحوار جاد بين الصحافة والجامعة .. ومن جانبنا ماننا سنظل مستمسين بالمستوى الكريم .. والأسلوب العف . ولن نترك يقين ما عندنا لشك ما عند الناس .. لن نفرط في مضائل المناقشة . ولن نستفرج إلى مستوى لا تؤثره .. صحيح أن مضار خصه تمكننا من رد الظلم « لا يحب الله الجهر بالسوء من القول إلا من ظلم » بيد أننا نؤثر الاحد بالزمان ..

٢١ والملاحظة الرابعة : أن مدير الجامعة يحاول أن يحتمي بأمنيتها العام . فقد جاءنا الرد مخيلاً بصفة أمين الجامعة . ونحن نعلم أن المسئول الأول من الأخطاء في الجامعة هو مديرها .. وليس أمينها .. هذه واحدة .

والثانية أن الانعصاة التنفيذية لجامعة الكويت لسنة ١٩٦٦ تنص على أن شؤون الجامعة العلمية والتعليمية من اختصاصات المدير .

وغير الميدة التي تم امتحانها الصوري في بيتها . والتعليق على كلمه المجتمع « الترفيع .. لا » هذان الامران - ومنهما يتكون رد الجامعة - في دائرة

١. في الحلقات الست الماضية تناولت (المصنع) في دراستها عن جامعة الكويت . نظام الجامعة القديم وسبلات الإدارة . والفروع المسئولة للنسب في الإدارة والمال والبنت العلمي . .. ونسب السلطات المؤثرة وبوربها بحيث تنجح على التواءات ونسباً دون عوائل . .. فكان ذلك موضوع الحلقة الأولى .

٢. وفي الحلقة الثانية تناولت (المصنع) طريقة اختيار الأساتذة . ونظام برقياتهم . وأشرت إلى رسم اختيار الأساتذة بالطريقة السليمة المعروفة عليها عالمياً في الامتلاك والنسب المخطط والاختار الأمثل . .. كما أشرت في نظام الترفيع أن على الأساتذة على أسس من استلذه المجلس شياً وروحاً أن هو من يتألف الرئيس الذي لا يتوسطه تسلسل عوائل أخرى للرفع اسلداً بحت . .. وبالفضل . أن يتولى كلاً من : مجلس العلم والفضل . أن يقيم ويرفع .

٣. وفي الحلقة الثالثة تناولت (المصنع) الملتقى الدراسي . ونظام الاحتفال في جامعة الكويت . وأشرت أن القاصح في الجامعة صورة مسهقة من ماضيج بعض كليات العربية الأخرى التي هي طورها صحيح سابق لنظام الروضة بآلة المظلمة غير الجامعات التي وضعتها منذ سنين . .. وأشرت (المصنع) أن نظام الإحتفالات في جامعة الكويت غير كذلك نظام مستورد وفاسل . .. لأنه يقوم أساساً على نسب الترفيع الأساتذة . .. وأشرت (المصنع) أن نظام التاميم بما يتلاءم واحتياجات العصر والقاء على الإحتفالات بصفة العالي واستطالة بنظام الفع وأرشد يقوم على القوة بالأسناد . وتعتبر شبة على طلائف وعلى التفاضل بين الأساتذة والطلاب في غير من الترفيع والاحترام والمعتقد .

٤. وفي الحلقة الرابعة تناولت (المصنع) سبلات البنت العلمي في جامعة الكويت . وخصت إلى أن سبلات أتعاب للزميين من الفروع إلى الكليات الغربية تواتروا وراستهم في تخصصات لها اسلم بالية في طليعة الكويت هو أن حد ذاته يحاول لسل البنت العلمي في هذه الاصنام وحتم على المنسحب بقصاص وإصدار لجهود المئات من السحب الكويتي المصنع الذي في إحتفاله

٥. أن يساهم بصفة فعالة في أرساء قواعد البنت العلمي في هذه العلمية الناشئة .

٦. وفي الحلقة الخامسة تناولت (المصنع) سبلات مستوى الطلاب ونظام الترسول ومستوى الترفيع وخلفت إلى أن عوائل عديداً وجيزة أخصتها في طليعة سبلات أدت في النهاية إلى ضعف مستوى الترفيع ضعف عامه دون أن تحرك الجامعة عاملها هذه الظاهرة الخطرا .

٧. وفي الحلقة السادسة تناولت (المصنع) موضوع المصطلح الرغبت الذي عمل على مكر ودهاء لاقتصاد الأسلام عن مناهج الدراسة في جامعة الكويت . .. وبنت كيف كست الأيدي الخفية لآلة تحية الدراسات الإسلامية بليتها في سمية اللغة العربية أولاً ثم بالتدرج في أفعالها غريبة حتى تم القضاء عليها . .. أصبح خرج قسم اللغة العربية وهو سلك بترس منسجدة الترس في المدارس لا يعرف من أصول دينه وأبائهم . .. وهكذا .

٨. وبنت (المصنع) كذلك كيف قصرت الترفيعات الإسلامية في قسم طرو سلبية الترسول . .. لا تحظى عند الترفيعات الإسلامية بما يشي أن تفرج شخصاً في الترفيع . .. وثلاثا الشامة قد ألفت بلسم اللغة « كفة الطوق والقرينة » .

٩. وأشرت (المصنع) كيف قصرت بقرات الثقافة الإسلامية فقلت من السنة الثالثة وأصبحت بقرات ثانوية بأفيلها الطلاب . .. وغادوا من حصورها . .. وهورت من توافسات في الترفيع والمفيدة . .. الترسول بطلت في الترفيع والتاريخ والصفاء . .. وفي ذلك . .. حتى كثر رضى قسم الترفيع والدراسات الإسلامية لدى الجامعة فاقلاً « وبنت ما انتهى إليه أمر العلوم الإسلامية » . ولما أصبحت - وعلمنا وتكون غريباً من فروع العلوم والتراث التي ألفت كلياتها - طيلة أو مكية أو شبة أو التي حد ذلك .

١٠. وكما بود أن سابع سبلاتنا بالملقبة السليمة في هذا العهد ولكن إرساء رة من طليعة الكويت على بعض ما سبل أن خزنه عنها . .. وطال الدرد . .. وطال تعاملاً فقه بها تسلسل مكان العلاقة السليمة التي تسافر للتأدية الكريم عن تجاهلها للأسبوع القادم .

رد الجامعة ١

الماج الدراساتيه ومشاكلهم المختلفة ... وهذا غير صحيح اذ ان خطاب الاعداد لهذه الاحتمالات موجه بتاريخ ١٨/٤/١٩٧١ اي قبل نشر هذه السلسلة ... وهو جزء من عمله التطوير التي بدأت مع بداية العام الدراسي الحالي على اثر استكمال تخصصات اعضاء هيئة التدريس في الاقسام العلمية باستكمال المقرر الدراسي الاربعة بالجامعة ... وكان ذلك بقرار من مجلس الجامعة بتاريخ ١٤/١٢/٧١ وضع حظه السلسلة مجلس الاسماء العلمية بتاريخ الحطة السيد مدير الجامعة في حطه يوم ٥/١٢/١٩٧٠ في حفل الحريين ...

وهكذا تدون ان هذا الخبر ايضا ... كما نشرته محلتكم ... مشوه للواقع ومخالفا للحقيقة حيلة ومعضلا ... اما عن سلسلة المقالات التي تنشرها محلتكم نباحا ابدا من ١١/٥/١٩٧١ حتى الآن ... فقد اعادت الردود عليها ساعا ... وعرضت بساعا على السلطات المسؤولة للتظرف في نشرها في محلتكم حين سنها هذه السلسلة ... وما نشر حتى الآن لا يخرج عن طبيعة ما نشرتموه في الحريين السابقين ... فهو اجمالا اما اراء نشرت وكنها اراء اصلاحية بعرضها للكتاب بينا هي مقبول بها في الجامعة منذ اتسائها ... او تشويش وبجريح يتضمن بيلفت غير صحيحة ومضللة ... او اراء في امور فرعية بحثي في شأنها المرون في مختلف الجامعات العربية والاحسنه ... ونفضلوا ببول متى الاحترام أمين عام الجامعة

الذي تريد التخصص فيه ... واحضر لها موضوع حيث يتعلق بمراسخ تخزين العواكبات الكويت ... ورسيت لها خطة البحث عن طريق الاساذة المحضين بالعلمون مع الاساذة الزائر للقسم التخصص في هذا الفرع ... غير ان القواعد المعمول بها في جامعة الكويت والتي نطبق على غيرها نقضي قبل التسجيل لدرجة الماجستير اجبار اختيار في مقرراته كطلبة لدا ارادوا التسجيل لدرجة الماجستير في اي من مواد التخصص في دراسات الآداب او العلوم ... وقد حدد مجلس قسم الفنت لهذه المعية ثلثه موضوعات متصلة بالتخصص في موضوع البحث ... وفيما ابنت استجابتها للاختار فيها ... شكلت لجنة خاصة من الاساذة المشرفين على البحث لقاقتها واعداد تقرير عنها ... قدم الى لجنة الدراسات العليا والبحوث حيث قررت سلامة الاحكامات ومطابقتها لانظمة الجامعة التي سري عليها وعلى غيرها في اي حالة مماثلة وفي اي تخصص في الآداب او العلوم ... وهكذا فان شيئا غير عادي لم يحدث في هذا الموضوع ... وبينك فان ما قامت به المحلة من سر الضر على الصورة التي نشر بها منساق للواقع ومحام للحقيقة ...

كما نشر الخط مفعدها الصادر في ١٩٧١/٦/١ خبرا تحت عنوان « التوقيع ... لا » معاذة انه حين صدر المال الاول في محلتكم بتاريخ ١١/٥/١٩٧١ في سلسلة « نحو اصلاح حذري في الجامعة » عمد مدير الجامعة الى « امتصاص اثر هذه السلسلة » باجراء نرهمي ابتدعه وانه ارسل خطابات دورية الى الاقسام تطلب منها ان تحجب بكل قسم منهم على حدة ليعكر معهم في حظه لتطوير

وصول النبا رد من جامعة الكويت يتناول فقرتين الفنتين مما نشرته « المحتج » عن العلمة في مسلتها الدراسية المطولة ... وهذا هو نص رد الجامعة :

السيد رئيس تحرير مجلة المحتج المحترم
بصحة طيبه وبعد نشرت محلتكم بمعدتها الصادر في ١٩٧١/٦/٨ تحت عنوان « اقرب عطية تلمق علمي في الجامعة ... » خطبوا للتوانع ... وسجلوها لدرجة الماجستير « ورد فيه ان احدي المعيدات الحاصلة على درجة البكالوريوس في التربية وتعمل معيدة منذ اربع سنوات في قسم علمي ... وان تعيين المعيدة ... في ذاتة - مخالف للائحة للجامعة ... وان محاولات ثلت لتسجيل المعيدة المشر لها لدرجة الماجستير في جامعة الكويت الى اخر ما جاء في القصة من اقوال ... » نشرت بقصد تشويه عمل عادي بهري في الجامعة وفقا لاطنيتها ...

وبوضوح مما نشر ان المقصود به هو السيد ايبين صيفه الله زبل المعيدة بقسم اللغات والحاصلة على درجة البكالوريوس في اللغات والربية من جامعة بغداد سنة ١٩٦٢ بتقدير جيد جدا وبمرتبة الشرف ... وعند تعيينها في قسم اللغات بجامعة الكويت كانت وتلاب سنوات قبل ذلك معيدة بقسم اللغات بكلية العلوم بجامعة بغداد اي انها نقلت الى نفس وطنها نفس القسم بجامعة الكويت ... وقد قامت بعملها منذ تعيينها بجامعة الكويت على احسن وجه ... وخلال هذه المدة عملت للدراسة لدرجة الدكتوراه في اللغات في جامعة لندن ... ولكتها لظروفها الخاصة فضلت البقاء بجامعة الكويت حين استكملت العلمة مقومات البحث العلمي في الفرع

تصاص المدير لانها في اثره العلمية والتعليمية في جامعة ... فلماذا قدم المدير ن الجامعة للرد عليهما مع اللائحة المذكورة انما نص احتصاص السيد امين جامعة وتحمورها في الادارة لال فتقول : « مع مراعاة كام قانون ينظم التعليم بالي وهذه اللائحة يكون ين عام الجامعة على الاخص شراف على المراقبات دارية بالادارة العامة وفعدها لا يتولى متابعة الاعمال دارية والمالية للكلية وفقا وارات والقواعد التنظيمية بي بصورها مجلس الجامعة مدير الجامعة »

وليس هذا توقعا عند شكلات ... لا ... فالتعكر حتى ذلك الى امر جوهري : نقد الروح التي املت لا الملك ... ونقد الاسلوب دي يؤثر الالتفاف والمناورة في الواجهة والوضوح ... فلقد بيت هذه الامة من عدم وضوح ... ولو كانت المناورة يلج في العمل السياسي فانها شئون الجامعات خطر احق ... !!

ولقد قلنا من قبل ونقوله في وثلاث ربيع ان هذا نقد لا يتناول المدير بصفته شخصية ، فهناك رجال خطئون كثيرا ولكنهم لا يتولون بورا عامه ... وليس من حق صحابه ان يفتش معهم في جوتهم ، وتقتب عن اخطائهم تنشرها على الناس ...

انا اذ نتقد انما نتقد المدير « بصفته هذه » ولو ن مدير الجامعة اليوم هو س ... وليس « ر » لانتداه بضا ... فالتقيد للمنصب الوظيفية ... وليس للشخصية الذات ... ولا نسري لماذا خطر الى توكيد البيدييات كثر من مرة !!

« والاحظة الخاصة : ان شربا للحر الذي استهلت به لجامعة ردها علينا لم يكن المقصود منه الاساءة للسيدة لمعية بصفتها الشخصية ... ولو حدث مع غيرها لشرباه ... ولذلك لم نذكر اسمها ونحى بمره ... ولم نذكر اسمها ... ونحى بمره ...

كذلك ... مع ان ذكر الاسماء رعه صحبة لا تعاون ... ولكن ماذا يعمل ؟ ... ماذا يعمل ونحى بمره المحر ؟ ... نكتمه ونطويه في ممرنا وموت به ؟ ... ولعلنا من يعمل



ذلك ؟ انعمه احتراماً للقواعد العلمية التي تسير عليها الجامعات ... أم نفعه خدمة للامانة العلمية والاخلاقية ... أم نفعه ايماناً بحق الكفاءة وحق تكافؤ الفرص ؟ أم نفعه لكي يكون هذا المسلك سابقة مدمرة في جامعة الكويت ؟ أم نفعه وفاء بحق الامانة الصلحية ؟ أم نفعه خدمة للمجتمع الكويتي ؟ ولماذا يريد بعض الناس ان يبرهن الصحافة على الجهالة وخيانة الامانة ، وكتم الحقائق وأي سماء تظلم ... وأي أرض تقلها اذا فعلت الصحافة ذلك ... وفي أي عصر نحن نعيش يا رجال ؟

في الصميم

يتضمن رد الجامعة موضوعين اثنين ... الاول : من خبر المعيدة الذي نشر في عدد المجتمع الصادر بتاريخ ١٩٧١/٦/٨ . والثاني من كلمة للمجتمع بعنوان « التوقيع ... لا » نشرت في عددها بتاريخ ١٩٧١/٦/١ . وتسجيل الجامعة بالرد على هذين الموضوعين - دون غيرها - يستحق ملاحظة جديدة . ولكن تتجاوز ذلك الان الى مناقشة ما ورد في رد الجامعة :

١ - اعترفت الجامعة بان المعيدة المذكورة تحمل درجة البكالوريوس في النبات والتربية ... مع ان هذه النقطة الهامة قد اغفلت عن عمد في تقاويم جامعة الكويت الصادرة منذ ١٩٦٦ حتى الان .

ويكفي ان نورد هنا ما جاء في تقويم جامعة الكويت لسنة ٦٨ - ٦٩ ص ٥٣ تحت اسم المعيدة المذكورة ... انها تحمل درجة بكالوريوس العلوم . وكان من الواجب ان ينص على انها تحمل بكالوريوس العلوم والتربية كما هي الحقيقة . ويتضح من اللائحة التنفيذية لجامعة الكويت ومنهج دراستها ان هناك

احتلاماً كبيراً بين درجة البكالوريوس في العلوم . ودرجة البكالوريوس في العلوم والتربية لان الطالب الذي يجلس للدرجة الأخيرة لا يحضر سوى نصف مقررات العلوم في السنتين الثالثة والرابعة . انظر صفحات ٢٥ - ٢٦ و ٣٠ الى ٣٣ من لائحة الجامعة . ومن هنا لا يمكن القول بأنه يحصل درجة بكالوريوس في العلوم ...

وهناك حقيقة لا بد من ايرادها وهي : ان حالة المعيدة المذكورة ليست هي الحالة الوحيدة التي اغفل عن عمد واضح ذكر حقيقة تخصصها . ولكن هناك حالات أخرى كثيرة نفرد منها الآن - فحسب - حالة احد الاساتذة بقسم الكيمياء - وحماية له من الاخراج لا نذكر اسمه !! - اصرت الجامعة في كل تقاويمها الصادرة منذ ١٩٦٦ حتى الان على وصف مؤهله بأنه بكالوريوس من جامعة القاهرة منفصلة التخصص تماماً - خشية افترساح الامر المخفي - لانه يعمل بكالوريوس في الزراعة . ويقوم بالتدريس في كلية العلوم !!! ولم يك اغفال كلمة « الزراعة » امراً غفواً . والا لوردت - لو ان الامر مصادفة - في تقويم واحد - مثلاً - منذ صدور التقاويم والتقارير التي صدرت عن الجامعة منذ انشائها ... الى الان !!

هذا برهاننا فهاتوا برهانكم !

٢ - ان اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٢٩ لسنة ١٩٦٦ في شأن تنظيم التعليم العالي ، والتي قامت جامعة الكويت بنشرها في ديسمبر سنة ١٩٧٠ « صفحة ٣٤ مادة ٨٢ » تنص على ما يلي : يشترط لنيل درجة الماجستير في العلوم : أ - ان يكون الطالب حاصلاً على درجة البكالوريوس

الخاصة في العلوم من جامعة الكويت او على درجة معادلة من معهد آخر معترف به من الجامعة ، او ان يكون حاصلاً على درجة البكالوريوس العامة في العلوم بتقدير جيد على الأقل من جامعة الكويت او على درجة معادلة من معهد آخر معترف به من الجامعة . ومن ذلك يتضح تماماً ان اللائحة لا تبيح لحامل درجة البكالوريوس في العلوم والتربية التسجيل للدرجة الماجستير .

تكرار الخطأ ليس حجة

٣ - اعتمدت الجامعة في ردها على « المجتمع » على ان المعيدة المذكورة قبل تعيينها في قسم النبات بجامعة الكويت كانت تشغل وظيفة معيدة بقسم النبات بجامعة بغداد لمدة ثلاث سنوات ... واستنبتت الجامعة تقول : « اي انها نقلت الى نفس وظيفتها بنفس القسم بجامعة الكويت »

وهذا في ذاته ليس مبرراً مقبولاً لان جامعة بغداد لو وقعت في مثل هذا الخطأ فليس معنى ذلك - بالضرورة !! - ان تقع فيه جامعة الكويت ؟ وما قيمة العقل اذن ؟ وما قيمة المناهج العلمية التي تعود الطلاب وتمنحهم القدرة على التمييز بين الاشياء . وتنقلهم من دائرة التقليد الى دائرة الاختيار وفق معايير الحقيقة والصواب ... ما قيمة ذلك كله اذا اعتبرت الجامعة التقليد في الخطأ حجة ومبرراً ؟

القوانين لا تسمح !

٤ - ذكرت الجامعة في ردها ان المعيدة المذكورة حصلت على درجة البكالوريوس في النبات والتربية ١٩٦٢ ... ومعنى ذلك انه قد انقضى اكثر من سبع سنوات على تخرجها والقوانين الجامعية

- ومنها قوانين حرم الكويت - تنص على انه يجوز للمعيد ان يبقى في الجامعة لمدة تزيد على الاربع سنوات دون الحصول على درجة جامعية اعلى ، ذلك لا درجة المعيد في كل جامعات العالم المتقدمة ليست وظيفة دائمة ، وانما هي منح دراسية تمنح لمدة زمنية محدودة لا تتعدى الارب سنوات ... الا في بعض الحالات الاستثنائية النادرة التي قد يرى الاستاذ المشرف فيها ضرورة ملحة لزيادة مد البحث بضعة شهور أخرى . ونحسب ان هناك فرقاً كبيراً جداً بين بضعة شهور ... وخمس سنين !!

وهنا يقف الى الدهن موضوع جد هام - نتنتهه حتى لا يكون وجود الخطأ مبرراً لارتكاب خطأ جديد !! - هذا الموضوع هو : ان تعيين كثير من المعيد في جامعة الكويت في درجات دائمة وقد انقضى عمر تخرجهم سنين طويلة هو في ذاته اخلال خطير بالمهم الرئيسية للمعيد ، وتدمر لقواعد البحث العلمي في هذه الجامعة الناشئة ... !!!

قصة لندن !!

٥ - اوردت الجامعة في ردها على « المجتمع » جملة ما كنا نود ان نرد على لسانها فقد جاء في الرد : « وخلال هذه المدة قبلت للدراسة لدرجة الدكتوراه في النبات من جامعة لندن » يؤسفنا ان نقول : ان هذا الكلام ليس رداً . ولا مناقشة ولا أي شيء ، ولنا نسري لماذا تتخير الجامعة هذه المراتق ، وتمضي اليها حرة مختارة ؟

ان لمحاولة تسجيل المعيدة المذكورة في جامعة لندن قصة طريفة . فقد علما انها قد سافرت الى لندن في احدى الاجازات الصيفية وقامت بالاتصال

باحد أسئلة النبات في الكلية الامبراطورية في لندن واسمه « جون ليفي » - وهو يهودي متمسك وم معروف بمبولة المعادية للمغرب ونشاطه الصهيوني - في محاولة لتسجيلها للدراسات العليا بجامعة لندن . وقد قامت الميدة المذكورة وزوجها - وهو لا يعمل بالجامعة - بالتأثير على القسم للمدة « ليفي » هذا كاستاذ زائر بقسم النبات في الصام الجامعي العالي . وفلا جاء الرجل واقبمت له الآداب . واحبط بكل معاني التكريم والتنظيم ... ثم غادر الكويت بعد أربعة أسابيع أقامها فوق قلب هذه الأمة التي تعلم الله انه لا يعمل لها من معاني المودة ما يمكن ان يسمح بدعوته اليها ... وبعد ذلك تناقلت الاوساط الجامعة ان الاستاذ ليفي لم يقبل الميدة للدراسة العليا بجامعة لندن !!

الاستاذ المختص لا يعلم !!

٦ - جاء في رد الجامعة : « ورسمت لها - أي الميدة - خطة البحث عن طريق الاساتذة المختصين بالتعاون مع الاستاذ الزائر للقسم المختص في هذا الفرع » ومن عجب - أشد العجب ان برد ذلك في رد الجامعة وهي تعلم تمام العلم ان الاستاذ الوحيد في القسم والذي يستطيع ان يقرر في هذا الامر . لم يكن من المتحنين للطالبة !! وهو المختص الوحيد بجامعة الكويت في موضوع البحث الذي اختير للطالبة ... ثم ألم يطلب الاستاذان المختصان ضرورة اجتياز الميدة لقرارات خاصة حتى يمكن السماح لها بالعمل للدرجة الماجستير ؟ وقاما فعلا بتحديد هذه المقررات .. وباقتراح موضوع البحث ورسم خطته .. ولكنهما لم ينصحا ابدا - ولم ولن

يوافقا - على ان يعقد الامتحان بهذه الطريقة التي تشبه الاساطير والتي تمثل تهديدا مباشرا لكل القيم الجامعية والأخلاق العلمية ... !!

هل هناك لائحة سرية ؟

٧ - اوردت الجامعة في ردها ما يلي : « غير ان القواعد المعمول بها في جامعة الكويت والتي تطبق على غيرها تقتضي قبيل التسجيل للدرجة الماجستير ان الحاصلين على ليسانس الآداب والتربية او العلوم والتربية ... عليهم اجتياز اختبار في مقررات تكيلية اذا ارادوا التسجيل للدرجة الماجستير في أي من مواد التخصص في دراسات الآداب او العلوم »

واقرب طريقة لسم هذا الموقف ان نحيل الجامعة الى لائحته التنفيذية التي قامت بنشرها في ديسمبر ١٩٧٠ والتي تنص بوضوح في صفحة ٣٤ بند ٤ مادة ٨٢ على شروط نيل درجة الماجستير في العلوم والتي سبق ان اوردها في فقرة سابقة ... ومنها تنضح انه لا توجد اية اشارة الى امكانية تسجيل الحاصلين على درجة البكالوريوس في العلوم والتربية ، او الليسانس في الآداب والتربية للدرجة الماجستير في العلوم او الآداب . وفي محاولة للوصول الى مزيد من اكتشاف الحقيقة نسال الجامعة :

أين هي القواعد التي تبيح تسجيل الحاصلين على درجة البكالوريوس في العلوم والتربية للماجستير في العلوم ؟

وهل للجامعة قواعد غير لائحته التنفيذية التي أشرنا اليها أكثر من مرة ؟ وهل سبق للجامعة ان سجلت لغير هذه الميدة من الحاصلين على بكالوريوس العلوم والتربية ، او ليسانس الآداب والتربية للدراسة

لدرجة الماجستير حتى فصلها بأنها قواعد معمول بها في جامعة الكويت ... واتهية تطبق على غير هذه الميدة ... !! ولو صح ان الجامعة قد قامت بالفعل بتسجيل غير هذه الميدة من الحاصلين على بكالوريوس العلوم والتربية او الليسانس في الآداب والتربية للدرجة الماجستير في العلوم او الآداب ... فان ذلك خطر داهم ... يوشك ان يهدم هذه الجامعة من اساسها ... ونذمو المسؤولين لقلاني الاخطار الناجمة عنه ... !!

وهل اذا سمحت الجامعة لنفسها بتفسير اللائحة بهذا المعنى الموهل في الغرابة ... هل معنى ذلك ان يتم الاختبار بمثل هذه الفوضى : ان يتصل عميد الكلية واحد الاساتذة تلفونيا بمنزل الميدة فيتضح انها كانت خارج البيت . ويستمر اتصالها حتى تصود الى البيت . فينتقلون اليها في التاسعة من مساء الغامسي مشر من مايو الماضي دون اتفاق سابق معها على موعد لو اعلام من قبل . ويطلبون اليها كتابة طلب بتاريخ مسبق هو ١٢ - ٥ - ١٩٧١ لتقديم موعد اجتيازها الى ليلة زيارتهم لها في ١٥ - ٥ - ١٩٧١ بدلا من التاريخ الذي حدده مجلس القسم وهو ١٥ - ٦ - ١٩٧١ لم يخرج الاستاذان من هذا اللقاء المغوي ليقدا تقريرهما الى مجلس الاقسام العلمية في اليوم التالي باجتياز الميدة الاختبار في المواد التكميلية التي حددت لها ... ويتم بالفعل تسجيلها للدرجة الماجستير !!

اسئلة ؟؟؟

٨ - اوردت الجامعة في ردها هذه الفقرة : « وعندما أبدت - أي الميدة - استعدادها للاختبار فيها ... شكلت لجنة خاصة من الاساتذة المشرفين على البحث لتأقشها واعداد تقرير عنها .. قدم الى لجنة الدراسات العليا والبحوث حيث أقرت

سلامة الاجراءات ... ومطابقتها لانظمة الجامعة التي تسري عليها وعلى غيرها في أي حالة مماثلة ، وفي أي تخصص في الآداب والعلوم »

ونسود ان توجه الاستلة التالية للجامعة :

× عندما حدد مجلس قسم النبات لهذه الميدة لائحة موضوعات متصلة بالتخصص في موضوع البحث ... لم يعد موقعا لاختيارها ؟

× ومتى أبدت الميدة استعدادها للاختبار ... وهل كان ذلك متروكا لرغبتها ... أم ان القسم هو الذي حدد هذا الاختبار بموعده ثابتة ابليت به الميدة وهو ١٥ - ٦ - ١٩٧١ م

× وهل صحيح ان السيدة الميدة أبدت رغبتها في ليلة ١٥ - ٥ - ١٩٧١ على طلب حرر في نفس الليلة وأرخ بتاريخ ١٢ - ٥ - ١٩٧١ !!

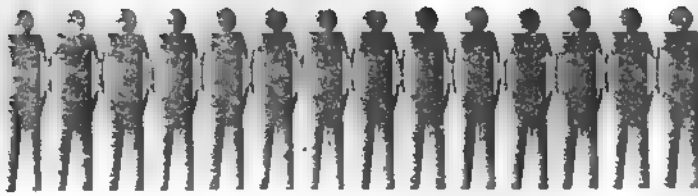
× وممن شكلت اللجنة الخاصة لمناقشة الميدة وأعداد تقرير عنها ؟

× وهل كان في قرار تشكيل اللجنة ان تتم المناقشة في التاسعة مساء ... وان تكون مفاجاة للميدة في بيتها ... وأي تقرير هذا الذي يصدر عن مثل هذه اللابسات ؟

× وهل شرحت هذه اللابسات والاجراءات للجنة الدراسات العليا والبحوث التي أقرت « سلامة » الاجراءات !! ومطابقتها لانظمة الجامعة ... !!

× وهل صحيح ان مفاجات الطلاب باختبارهم في منازلهم اجراء سليم مطابق لنظم الجامعة ؟

× وأين هي المطابقة في هذه الاجراءات كلها لنظم جامعة الكويت كما هي مقررة في لائحته التنفيذية ؟



بمنتهى الهدوء : هذا شيء عادي !!

١ - وبوغلرد الجامعة فيما لا ينبغي أن تقوم عليه جامعة فيقول : « وهكذا فإن شيئاً غير عادي لم يحدث في هذا الموضوع .. وبذلك فإن ما قامت به المجلة من نشر الخبر على الصورة التي نشر بها مناهج الواقع .. » مجاف للحقيقة « في هذه الفقرة ثلاثة أخطاء ظاهرة :

أ - خطأ اعتقاد الجامعة بأن ما حدث شيء عادي ... مجرد شيء عادي !!
ب - خطأ اعتبار الجامعة كلها نشرناه بأنه مناهج الواقع .
ج - وأنه مجاف للحقيقة .
أن قول الجامعة بأن ما حدث شيء عادي كشف لنا حقيقة جديدة وهي : أن فضيلة الإحساس بالخطأ أمر ضروري جد ضروري لرؤية الخطأ أولاً .. ثم النزوع لإصلاحه ثانياً ... !!

كشف لنا : أن أي أمة من الأمم التي غابت عن الوجود - بسبب أخطائها - لم تجتمع في مؤتمر عام ثم تتفق كلمتها في هذا المؤتمر على وضع برنامج من الأخطاء تطبقه على مجل .. أو على مهمل .. في حطة حمسية .. أو مشربة .. سنة كذا طبق الخطأ « ج » وفي السنة التي تليها طبق الخطأ « ص » ... وهكذا .. لم يحدث أن فعلت أمة من الأمم هذا .. وإنما الذي حدث أن الأمة تقترب خطأ ما ..

وبرور الزمن .. وقلة النقد تألف هذا الخطأ .. ثم تفقد فضيلة الإحساس به ... ثم تمضي في تطبيقه وكأنه شيء عادي ... جد عادي !!! فإذا جاء مصلح أو مصلحون ينهونها عما هي فيه .. أندھشت وهي تقول : وهل أتيت شيئاً غير عادي !!؟

الا أنه لاخطر من أخطاء الجامعة الا تحس الجامعة بهذه الأخطاء وتعتبرها شيئاً عادياً وهي أخطاء جسيمة وكبيرة .. !!
x هل تخطئ لائحة الجامعة شيء عادي ؟

x هل اختبار الطلاب سرا ومفاجئتهم بالاختبار في منازلهم ... وفي ساعات متأخرة من الليل .. وبدون علم مسبق ... أو انصاف أو اخطار ... وفي غياب الاساتذة المختصين .. شيء عادي ؟

x هل تلفيق التقارير وتقديمها الى لجان الدراسات العليا شيء عادي ؟؟

x هل الإصرار على الخطأ شيء عادي ؟؟

أما قول الجامعة بأن ما نشرته « المجتمع » بشأن هذا الخبر فهو مناهج للواقع .. ومجاف للحقيقة . فإن ردنا عليه في ايجاز هو : أن نطلب من القاريء أن يقارن بين ما يعوله الجامعة .. وما نقوله نحن ثم ليحكم من هو الذي يجابي الحقيقة .. ويرافقهم الواقع .. نحن ام الجامعة ؟ وهذا هو بيان الجامعة منشور في هذا العدد .. وهذا هو ردنا على البيان بين يديه ... وان من القراء اساتذة جامعة الكويت ... وهم يستطيعون أن يحكموا على الأمر أكثر من غيرهم ... !!!

ظاهرة .. تقديم التاريخ !!

والموضوع الثاني الذي حاولت الجامعة ان ترد عليه هو كلمة « الترفيع .. » التي وردت في عدد « المجتمع » الصادر بتاريخ ١ - ٦ - ١٩٧١ من حقائق الموضوع السابق ان الجامعة عمدت الى تقديم تاريخ اختبار المعيدة من ١٥ - ١٩٧١ الى ١٩٧١ - ٦ والى تقديم كتابة الطلب بتاريخ ١٢ - ٥ - ١٩٧١ . وفي الموضوع الثاني واجهتنا نفس الظاهرة ... ظاهرة تقديم التاريخ !!

فقد زعمت الجامعة في ردها ان خطاب الاعداد للاجتماعات التي عقدها مدير الجامعة مع رؤساء الاقسام المختلفة كل على حدة ليفكر معهم في خطة لتطوير المناهج الدراسية .. وفي مشاكلهم المختلفة .. هذا الاجراء لم يكن نتيجة للدراسة النقدية

التي قامت بها المجتمع تحت عنوان « نحو اصلاح جذري في الجامعة » .. زعمت الجامعة فقالت : ان خطاب الاعداد هذا قد وجه بتاريخ ١٨ - ٤ - ١٩٧١ اي قبل نشر هذه السلسلة ...

وتقديم التاريخ قصدت به الجامعة ان تقول : ان حركة اصلاحية يقوم بها المدير سبقت الدراسة التي تقوم بها المجتمع عن الجامعة . واذا صح ذلك فلا معنى لقول المجتمع : ان مدير الجامعة عمد الى محاولة ترفيعية يريد ان يمتص بها آثار هذه السلسلة . وأنه أرسل خطابات الى الاقسام يطلب منها ان تجتمع به .

ونحن نؤكد ان مدير الجامعة قام بمحاولته هذه بعد ان احدثت المجتمع تنتقد أوضاع الجامعة وتطالب باصلاح جذري فيها .

ان اول حلقة صدرت من هذه السلسلة كانت بتاريخ ١١ - ٥ - ١٩٦١ وصدرت الحلقة الثانية بتاريخ ١٨ - ٥ - ١٩٧١ .

والخطاب الذي وجهه المدير الى رؤساء الاقسام كان بتاريخ ١٨ - ٥ - ١٩٧١ أي بعد صدور حلقتين من السلسلة

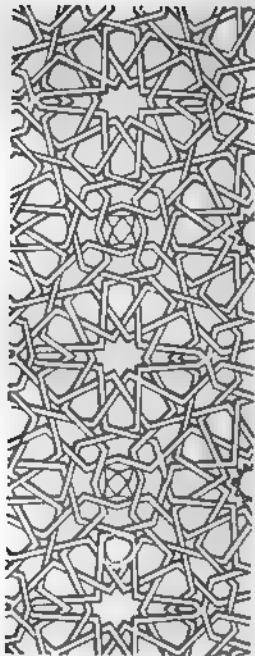
بيد ان المدير قدم تاريخ خطابه فجعله ١٨ - ٤ - ١٩٧١ بينما الصحيح والمؤكد ان تاريخ خطابه ١٨ - ٥ - ١٩٧١ وبعد أن أرجع التاريخ الى مكانه الطبيعي .. وثبتت - في قسم وثيقين - الحقيقة التاريخية لبداة سلسلتنا .. ولخطاب المدير .. يؤكد مرة أخرى أنه عمل ترفيعي غير مقبول لم يقم به سوى تحويل الاتجاه الاصلاحى . ودفعه في طريق يمتص الدراسة النقدية من جانب .. ولكنه من جانب آخر يبقى على الاوضاع في الجامعة على ما هي عليه .

ان هذه المحاولة ليست الا ايهاا بأن هناك حركة اصلاح في الجامعة .. وان هنسك ديمقراطية .. ومما يؤكد ان هذه المحاولات كانت لامتصاص النقد .. ونابعة من سياسة

الاتخفاء المؤقت للمعاصرة او المدير كان هو هو المسيطر على الاجتماعات .. والتحكم في سيرها وفي نتائجها .. ومما في توصياتها .. ومن ثم مسار المحاولة لم تحقق الغاية المرجو .. وهذا امر طبيعي !!

ويضيف رد الجامعة فيقول ان الاجتماعات بالمدير هي « جزء من عملية التطوير التي بدأت مع بداية العام الدراسي الحالي على اثر استكمال تخصصات اعضاء هيئة التدريس في الاقسام العلمية باستكمال الفرق الدراسية الاربعة بالجامعة »

ونحب ان نؤكد ان الفسوق الدراسية الاربعة قد استكملت في العام الماضي بكل من كليات العلوم والآداب والتربية .. وكلية البنات الجامعية .. فليس كانت عملية التطوير في العام الماضي ؟ ولماذا بدأت بمسح بداية العام الدراسي الحالي فقط ؟ .. وهل بدأت فعلا في عملية للتطوير ؟



لافرصة في جامعة الكويت !

وليس الآن مجال الرد على
هؤلاء الكثر . . . هم جميعاً
مستنون في الكثر خراجون ؟
تصدق ترفاههم امام مناقشة
علنية . . . والى ان يعي بوقت
الرد عليهم نحب ان نعلن هذه
الحقائق . . .
أ - ان الخير هو المسؤول
على ذلك لانه هو الذي انشأ
هذه الكليات للتدريس في
كلية الكويت . . . وبهذا
المران يسلك المخرج هؤلاء
في التجربة . . .
ب - ان الصهيونية العالمية
دأبت على زلزلة عقائد المسلمين
حتى تجرد الأمة من انفسها
لسلعة المقاومة والاثبات . . . وكل
شخص يعمل على زلزلة عقائد
المسلمين هو عضو في كتائب
المنظمة الصهيونية بنفذ مخططاتها
... ويخدم اهدافها . . .
ج - ان الكويت لم يدفع
المرتبات الكبرى قهولاً من اجل
نشر الكثر في جامعة الكويت . . .
د - ان من اخلاق الكافرين
الاحود . . . وهامهم يهودون دين
الحق الذي افقد عليهم الخيرات
... ويخونونه في امر ما يملك
... ان هؤلاء الكافرين
يعلمون سرادقة اسرائيل
... ويحذرون من وضعهم
واستمرارهم به . . .
و - ان الموقف خطير . . . وان
الجريرة كبيرة . . . كجيرة . . . ولا
يد من تحرك سريع من قبل
الرئيس الاعلى للجامعة السيد
وزير التربية بالوكالة لاجراء
تحقيق عاجل في اخطر قضية
يواجهها الكويت . . .

كلا . . . ليس صانعة ان
يعترفوا الاسلام لهذه الحرب
التي من غاشة الكويت . . .
انه ام خطر . . . وخطة ثالثة
... وهذه هي الوثيقة الخفية
أ - في اجتماع الاساتذة لجامعة
الكويت والجامعة بعد يوم
الست المص ١٩٧١/١٢/١٤
... على الدكتور عبد الرحمن
خديري السيد كلية الحقوق
والشريعة كمراد مراجعة خط
... عرض على القرآن ترسلة
... لاسفها لاسفها
من سطر . . .

ثار الدكتور الفاضل عيسى
يوسف استاد القانون التجاري
بجامعة الكويت من الاجتماع
... ونحب تغيير مخططات
الخير بكل هدوء . . . ملنا قبل
١ - رئيس قسم الجغرافيا
يعمل للاتحاد ويسخر من
عن الاسلام . . . فنفس
الدكتور الفاضل محمود محمد
عبد القادر منصور وقسم
تكون امام الجامعة . . .
تزال الدكتور في مكتب الخير
... ولم يحلق فيها . . .
٢ - حسام الالوسي استاذ
مساعد في قسم الفلسفة
والادب . . . وسلك الاساتذة
... وان اساتذة
اليونان كثر واقعية من الاساتذة
ولذلك يجب تدريس اساطير
اليونان . . .
اتضح الاستاذان المختلان
الدكتور ابو الوفا التفتازاني
وفضيلة الشيخ زكريا اليري . . .
والسيد الخير لم يترك سلكنا

يسرونا !!

يقول الجامعة : انها اعدت
رداً على كل ما نشرناه . . . وهذا
شيء يسرونا ونفتح صفحات
جريدتنا في بهجة ورضى . . .

● اولاً : لان هدفنا هو : الحقيقة
ولعلنا من خلال المناقشات
الدائرة نكتشف المزيد منها
● ثانياً : اننا نؤمن بالحرية لان
الحرية هي الحياة ولان الحقيقة
لا تكتشف ولا يلمح جوهرها . . .
ولا يفوح اريجها الا في ظل
الحرية المبرمة . . .

● ثالثاً : اننا لا ندعي المعصية
— وما ينبغي لنا ولا نستطيع
— . . . واذا كنا واثقين
من معلوماتنا . . . مطمئنين الى
ارائنا فليس معنى ذلك اننا
سوف نتعصب لوقتنا اذا ظهرت
حقيقة كلفت خافية علينا . . . او
وجهة ننظر اكثر صواباً من
وجهة نظرنا . . .

اننا نرفع مصابيحنا الميرة
لنا فاذا كان ثمة من يملك
مصباحاً اقوى اضاءة فليرفعه
... وسننتفع بطقته الضوئية
الاكثر اشباعاً . . . والاشهد
سطوعاً والفا . . . لاننا نحب
الضياء . . .

اما محاولة اطباء شعوبنا
لنبقى جميعاً في الظلام . . . فلا !

تاريخ لم يات بعد !
وخطابات الدعاية !!

٢ - يستتبع رد الجامعة على
الموضوع الثاني فيقول : « وكان
ذلك بقرار من مجلس الجامعة
تاريخ ١٩٧١/١٢/١٤ . . . وان
مجلس الاتساع العلمية كان قد
وضع الخطة التنفيذية لعملية
التطوير هذه بتاريخ ١٩٧١/١/١٩
وان السيد مدير الجامعة قد
اشار الى هذه الخطة في خطبه
يوم ١٩٧٠/١٢/٥ في حفل
الخريجين » . . .

ونحن نمسب اولاً بالقرار
الذي اتخذ في ١٩٧١/١٢/١٤
ذلك ان هذا التاريخ لم يات بعد
نحن في يونيو ١٩٧١ ؟
ولا نملك بالطبع مراجعة هذه
التواريخ والتأكد من صحتها فهي
مقدور الجامعة ان ترد باليسرة
تواريخ توائم خطتها . . . وان تقدم
في الزمن وتؤخر كما تشاء . . .
اللهم الا اذا اراد المسئولون
التأكد من ذلك بأنفسهم . . . !!
اما عن خطابات السيد مدير
الجامعة فقد اصبح معروفاً منها
في الوسط الجامعي وفي خارج
الوسط الجامعي انها خطابات
تميل الى الدعاية . . . وتتلذد الخطاب
الانتخابية التي يقدم بهيئتها
الاستهلاك المحلي مادة . . . ومن
هنا فلا يمكن الامتناد بها كحجة
... او اتخاذها كدليل في هذه
المناقشة الجادة . . .



تقرير إخباري من المودودي عن أحداث باكستان الهند وس أشار واسخط القوميين ضد الناطقين بالاردو في باكستان

باكستان الغربية فيه ثم نسبة توزيع هذا الدخل بين الجنامين . وأقول : إذا لم تكن باكستان الغربية اختارت طريق الايثار والتضحية فمن أين جاءت لباكستان الشرقية هذه الاموال الطائلة ؟ هل انبعا انهمرت من السماء انهار المطر او انفجرت عيونها من الارض ؟ ومن الحق ، والحق يقال ، أن كل ما نالته باكستان الشرقية من تقدم وازدهار وتطور وتنمية في كافة المجالات يرجع الفضل فيه الى باكستان الغربية :

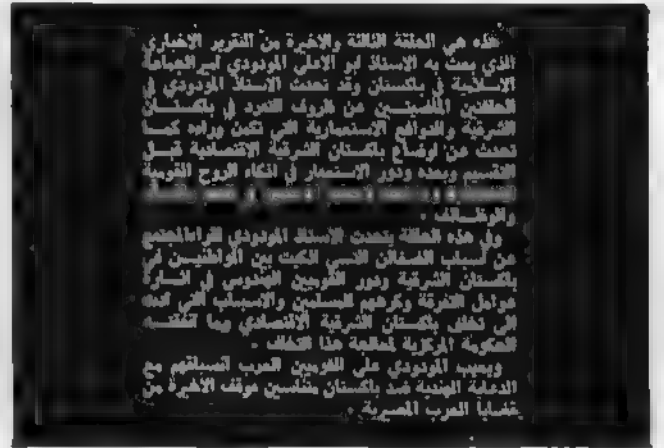
هذه هي الأرقام

كانت باكستان الشرقية في دخل الحكومة المركزية في أول ميزانية كسرت بعد تأسيس باكستان ما بين ١٦ و ١٧٪ ثم ارتفعت هذه النسبة خلال مدة ٢٢ سنة ماضية الى ٢٥ و ٢٦٪ .

وكما قلت أن نصيب باكستان الشرقية في دخل الحكومة المركزية ليس بأكثر من ٢٦ و ٢٥ في المائة والبقية تطفئها باكستان الغربية . كما أن الأرقام التالية تصرح بنسبة كل من باكستان الشرقية وباكستان الغربية في الدخل المركزي ونسبة توزيعه بينهما : كان الدخل المجموع للحكومة المركزية من عام ٦١ - ١٩٦٠ لغاية

أموالهم وظنوا انها غير مصنونة في هذا القطر . وهذا الشعور هو أكبر سبب في عدم استخبار الرسايل في القطاع الخاص في باكستان الشرقية على نطاق كانت استثمرت فيه في باكستان الغربية . وذلك لأن المهاجرين الذين جاؤا الى باكستان الغربية لم ينالوا أي مصيبة او حقد او مقاومة من اخوانهم في ذلك القطر . وزد على ذلك أنه كلما اختل ميزان الامن في باكستان الشرقية وسادت الفوضى وحدثت أحداث السطو على المحلات التجارية والمصانع أو التبرعات الاجبارية كلما حصل ذلك اضطراب للتجار والراسسايلون تحويل رسايلهم الى باكستان الغربية .

— هذا ما كانت عليه باكستان الشرقية عندما تأسست باكستان وسردت لكم بشانه مجموعة من الحقائق ، رجاء أن تعرفوا في ضوءها مزاعم القوميين البنغاليين بأن باكستان الغربية اعملت يد النهب والسلب في باكستان الشرقية . وانسأل : أي شيء كانت تملكه باكستان الشرقية حتى ينهبه احد ؟ بل عكس ذلك اسرد لكم فيما يلي الحقائق بلغة الأرقام أيضا يتجلى لكم بدراستها : مدى اسهام باكستان الشرقية في دخل الحكومة المركزية ومدى اسهام



وجعلوكم عبدا اذلاء لهم ، ووضعوكم في حالة قاسية من التعاسة والبؤس وصاروا يشرون فيهم المصيبات ضد المسلمين غير البنغاليين لمدة طويلة . ونتيجة لذلك انصب سخط القوميين البنغاليين من المسلمين والهندوس في مجموعهم على المسلمين غير البنغاليين وظلوا يكتون لهم المهاداة والبغضاء وكان من النتيجة الطبيعية لهذا الموقف أن صار المسلمون غير البنغاليين الذين لجأوا الى باكستان الشرقية بأموالهم وثرواتهم ووظفوها في تطوير التجارة والصناعة في باكستان الشرقية وتنميتها . . . صاروا يشعرون بالخطر على

ويظهر من هذه التفاصيل أن الذي حصل من عدم المساواة في المجال الاقتصادي بين الجنامين كان من مخلفات العهد الانكليزي ، ولم يكن للبنغاليين الغربيين فيها أي ضلع لأن الانكليز هم الذين تركوا القطرين في اوضاع متباعدة من الحياة الاقتصادية .

دعاية هندوسية مسمومة

وجاء الهندوس بعد تقسيم البلاد ينفخون في دوع البنغاليين بكل دهاء ومكر وخبت أن الناطقين بلغة الأردو (وهي لغة باكستان الغربية) سلبوكم أموالكم ، ونهبوا ثرواتكم ،

● اختلال الأمن في باكستان الشرقية دفع الرسايل المحلية الى الهجرة .

● اليساريون العرب يساندون أعداء باكستان ويروجون أصا ليلهم .

لشرقية (الحلقة الأخيرة)

لبنگالين لشرقية

بشرها اتصلار موجب الرحمن
تحت رعاية السفارات الهندية
في البلدان العربية وتشجيعها
وتخطيطها . ولا اتمالك في هذا
الحال الا ان اقول لهم : ايها
الناس ما تقبلون منا الا ان اينناكم
ووقفنا بجانبكم في قضيتكم ضد
اسرائيل دائما وبصفة مستمرة
وهل يصزى جزاء
الحسنة بالسينة الا
من لا يعرف الخبيث من الطيب
ولا يحب ان يكون له اتصلار في
الدنيا يلخون بيده اذا دهنه
لداية وقارعتة القارة .
هذا ، وختاما ندعو الله تعالى
ان يوفقنا لما فيه خير الاسلام
والمسلمين . وآخر دعوانا ان
الحمد لله رب العالمين .
ابو الاعلى المودودي

كسبها الحكومة المركزية من
البكستانيين في الخارج كان
للباكستانيين الغربيين فيها
نسبة ٧٠٪ وللباكستانيين
الشرقيين ٣٠٪ .
واذا حاسبنا جميع الموارد
التي تأتي منها الى باكستان
العملة الصعبة رأينا ان نسبة
باكستان الشرقية فيها
٣٢٢٦٠٠٠٠ روبية اي
٤٧٢٪ ونسبة باكستان الغربية
فيها ٢٦٠٠٠٠٠٠ روبية
اي ٥٢٪ .
جزاء باكستان
— والتي كذلك ما علمت من
مصادر موثوقة ان القوميين
واليساريين العرب ينزعون
منزع الدعاية السكافية التي

١٩٤٧ م لغاية ١٩٧٠ م بتصدير
بضائعها الى الخارج بما قدر
بـ : ٢٣٨٤٠٠٠٠٠ روبية
روبية كما كسبت باكستان
الغربية خلال هذه
المدة العملة الصعبة بقدر :
٢٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية .
والسبب في هذا الفرق ان
باكستان الشرقية ظلت تصدر
المواد الخام الى الخارج لان
المصانع فيها كانت قليلة جدا
بينما لم تصدر باكستان الغربية
المواد الخام الا قليلا لانها
استهلكت المواد الخام في الانتاج
الحلي وانشاء المصانع .
وبفضل ذلك صارت باكستان
الغربية تنتج النسيج والاحذية
مثلا . كما ان باكستان الغربية
ظلت تصدر المواد الغذائية الى
باكستان الشرقية بدلا من ان
تصدرها الى الخارج وتكسب
منها العملة الصعبة . ويتضح
هذا الفرق جيدا بالبيان التالي :
استوردت باكستان الشرقية
من باكستان الغربية خلال اعوام
١٩٥٩ م و ١٩٧٠ م البضائع بما
قدر بـ : ١٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية
روبية بينما استوردت باكستان
الغربية من باكستان الشرقية
البضائع بما قدر بـ :
٢٥٨٠٠٠٠٠٠ روبية .
ومن اهم موارد العملة
الصعبة ملكية الباكستانيون
الذين يقيمون في الخارج
لاغراض شتى من المبالغ
يرسلونها الى باكستان .
واليكم نظرة عابرة على هذا
المورد :

كسب الباكستانيون الشرقيون
من عام ١٩٦٢ لغاية ١٩٦٩ م
مبلغا من العملة الصعبة قدره
٢٧٠٠٠٠٠٠٠ روبية كما كسب
الباكستانيون الغربيون من
العملة الصعبة ما قدر بـ :
٢٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية .
واذا وظهر من
ذلك ان العملة الصعبة التي

٦ - ١٩٦٨ م يقدر بـ :
٣٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية
مستانية . فكان نصيب باكستان
شرقية في هذا الدخل :
٢٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية ،
كان نصيب باكستان الغربية
بـ : ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية .
اي اعطت باكستان
شرقية الحكومة المركزية
٢٦٪ بينما اعطتها باكستان
غربية ٧٣٪ .
اما النسبة التي وزع سوجبها
ذا الدخل المركزي بين الاقليمين
في كالتي : اعطيت باكستان
شرقية مبلغا قدره :
٣٢٧٠٠٠٠٠٠ روبية
اعطيت باكستان الغربية مبلغا
قدره : ٢٠٠٠٠٠٠٠٠ روبية .
اي نالت باكستان
شرقية من هذا الدخل ٤٨٪
نالت باكستان الغربية منه
٥١٪ .

بعد قيام باكستان شرعت
حكومة المركزية منذ عام
١٩٥٠ م في دعم الاقليم
اديا في القطاع غير الاتمالي .
ما كانت بدأت في دعم القطاع
اتمالي في الاقليم في عام
٤ - ١٩٤٨ م . اما القطاع
غير الاتمالي فاعطيت فيه
باكستان الشرقية لغاية عام
٧ - ١٩٧٠ م ما قدر بـ :
٢٢٦٧٠٠٠٠٠ روبية
اعطيت باكستان الغربية
ما قدر بـ : ٦٤٦٩٠٠٠٠٠ روبية .
واما القطاع الاتمالي
اعطيت فيه باكستان الشرقية
عام ٧١ - ١٩٧٠ م ما قدر
بـ : ١٧٢٠٠٠٠٠٠٠ روبية
وبينا اعطيت باكستان
لغربية ما قدر بـ :
١٤٨٠٠٠٠٠٠ روبية
اكستانية .

وبخصوص العملة الخارجية
صحة فان باكستان الشرقية
سبت العملة الصعبة من عام

مركز تحفيظ القرآن الكريم

بمصلحة الاسلام الاعمال ان نعلن للجمهور الكريم ان
اصاح عند من مركز تحفيظ القرآن الكريم (مع ترويض من
القرآن والسنة والفقه والحديث) في العملة الصعبة (لحد
تحويلها بالاصح الى المراكز التي تفتح في السنوات الماضية .
وبما التسجيل والدراسة صباح يوم السبت ٢٥ ربيع الثاني
١٣٩١ هـ الموافق ١٩٧١ م في المراكز الآتية :
١ - مدرسة الترشيد الاسلامي (القاهرة)
٢ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٣ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٤ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٥ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٦ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٧ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٨ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
٩ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)
١٠ - مدرسة الفقه الاسلامي (القاهرة)

خاطرة

أولاد بالجملة.. ١

وعدونا التربص بنا اليس بحاجة الى عديد من الجنود والجيوش نعدهم للقائه والقضاء عليه ... اوليس الاف الجنود الشهداء بحاجة لمن يخلصهم على درب الشهادة .

نحن اذن في حاجة الى زيادة العنصر البشري لزيادة الانتاج والاستعداد لمواجهة العدو . ولقد فهم المسلمون الاوائل هذا فحرصوا عليه وتنافسوا فيه وقدموا في سبيل الله فلذات اكباد كانت قررة عين لهم فتحوا بهم الدنيا وسادوا العالمين بعد ان فهموا توجيهات رسولهم وتشجيعه لهم على الانجاب .

فليس لاحد مضر في منع الانجاب اللهم الا ان يكون حرصا على صحة الزوجة من التدهور ومنعا لانتابها وتحميلها فوق طاقتها او أي اضرار شرعية وصحية اخرى .

فهل نفهم بعد ذلك معنى الزيادة في الانجاب كما فهمته ارقى الاسم وشجعت عليه وصرفت المكافآت تشجعا على الزواج والانجاب .

الكوكبي

انصار التحديد خرافة يكذبها الواقع ... فكم من ابن مدلل كان وحيد ابويه حرصوا كل الحرص على صناعته كما يريدون ، فاخلط ظنهم .. ولم يفلح في شيء .

وكم من ابناء قلة في اسرهم نشأوا متميزين متعاليين على مجتمعهم وانصرفوا الى الانحلال والفساد !

وفي الجانب الاخر .. كم من ابناء فقراء نشأوا في اسر كثير عديدها نشأة عصامية تحدا فيها الفقر فوصلوا الى اعلى مستوى من التعليم وفادوا مجتمعاتهم الى الخير والرشاد .

فأي خرافة تلك التي تحدد الاولاد على قدر دخل الاسرة او جهدها في التربية والتعليم ؟!

ثم ، من هذا الذي اشاع فينا الحرص على تقليل النسل وحرص امتنا عليه وخوفها من كثرة الانجاب ؟!

القلة خيرات في بلادنا كما يزعمون ؟! والخير الكامن فيها يحتاج الى اصعاف اصعاف ما تحمله فوق ظهرها لو احسنا التوجيه والاستقلال .

اغلب الاحوال ويحرص على عدم الزيادة .

● ان الزوجين يصيقون بالحمل الذي يأتي رغما عن احتياطاتهم ويصجرون من الزيادة في عدد الاولاد .

هذا الاتجاه الى الاكتفاء بعدد قليل جدا من الاطفال يكاد يكون شاملا لمسد كبير جدا من الاسر ذات المستوى العالي من الدخل والمستوى الفقيرة والتي يكون الزوج والزوجة فيها اميين غالبا فهي كثيرة النسل حريصة على الكثرة .

ما معنى هذه الظاهرة في مجتمعنا الجديد هل يتعصر الانجاب في الاسر الفقيرة الجاهلة بينما يعزف الانبياء المتعلمون عن الاكثار من النسل . اذا كانت حجة المحتجين بتحديد النسل هي قصر العناية بعدد قليل يمكن تنشئته تنشئة حسنة وتعليمه تعليما عاليا ، فما حجة الفقراء اذن ؟!

والحقيقة ان الحرص على تربية معينة لمسد قليل من الاطفال والذي يتشبه به

من الاخيار الطريفة التي تناقلتها الصحف في الاسام الاخيرة في عالم انجاب الاطفال خبر المرأة الاسترالية ذات التسعة والعشرين عاما والتي وضعت تسعة توأمين ، وهو اكبر عدد معروف من التوائم تقسمه امراه ، والذي يشير اهتمامنا في هذه الصفحة ليس مجرد هذا الخبر المثير المدهش بل استرعى انتباهنا تفاصيل اخرى مع الخبر .

فالت الصحف :

● ان المرأة كانت تتناول عقاقير الاخصاب .
● وان الاب كان مشتاقا الى الولد مع انه رزق بابنين احدهما في الرابعة والنصف والثانية في الثالثة والنصف .
● وان حاله الام وزوجها كما ظهرت في الصورة المرفقة مع الخبر تنطق بالرضا والسعادة .

وبمقارنة سريعة مع اسرنا الحديثة في هذا العصر نجد :

● ان المرأة عندما تتناول بحرص واستمرار وبشكل واسع جينا حبوب منع الحمل ان الاب يكتفي بولدين في





... وعالم الأطفال



من الحوادث المنزلية

حوادث التدخين :

وهناك نوع خاص من حوادث الحروق ازداد انتشارا في الأيام الأخيرة وهو لا يصيب الأطفال عادة بل يصيب البالغين والمراهقين على الأخص وذلك بانتشار مادة التدخين في الفراش وقد يغفو الشخص غسقط السجارة المشتعلة على الوسائد والأغطية وكثيرا ما أدى ذلك إلى حوادث فظيعة ، ونذكر هنا المراهقين على الأخص حيث جرت عادة الكثيرين منهم على إخفاء التدخين عن ذويهم بها يدفعهم إلى الذهاب إلى الفراش والتظاهر بالنوم لتدخين سيجارة أو أكثر وقد يزيد الطين بلة عندما يطفئ الشخص الأنوار في الغرفة مظاهرا بالنوم ثم يحاول إشعال حود لتلقيب أو قدادة تحت الغطاء وتتزايد خطورة هذه الحوادث إذ يحدث مفعلمها ليلا وقد يستغرق الأمر وقتا طويلا لاكتشافها وقد يحترق المنزل خلاله بمن فيه وما فيه .

وتعتبر الإطعام في استخدام الثياب والقاء أعقاب السجائر المشتعلة أو سقوطها هنا وهناك السبب المباشر فيما يعادل ٢٠٪ من كل حوادث الحروق .

وعظم الإصابات من هذه الأنواع ترجع أساسا إلى امساك الكبار بالملابس والأغطية ورمي الفن السائد بأن الملابس المصنوعة من النايلون أو الألياف الصناعية هي النوع الوحيد القابل للاشتعال أو المشعورة بسرعة الاشتعال ألا أن بحثا نشرته جمعية طب الأطفال في الولايات المتحدة (في نوفمبر ٦٦) أظهر أن الملابس المصنوعة من الربيون هي النوع الوحيد التي تتساوى أو تزيد قليلا في قابليتها للاشتعال من الملابس المصنوعة من القطن بينما كانت باقي الأنواع أقل من القطن في قابليتها أو مساعدتها للاحتراق ونقل الملابس المصنوعة من الصوف عن القطن كثيرا (بما يعادل سبع مرات) في هذا الخصوص وهناك بعض المواد الكيميائية التي تزيد كثيرا من مقاومة الملابس للنيران عند معالجة الألياف النسيج بها مثل مواد البروكسيل والفيريل .

الأطفال الموهوبون



مطية القبرير ، وبالضغط على الممثلة حتى يصبحوا في أحجامنا العادية .

الصورة الحقيقية للموهوبين :

لعل أحسن وسيلة للحصول على صورة حقيقية للطفل الموهوب هي أن نرجع إلى البحوث التي يقوم بها العلماء في هذا المجال . وقد أوضحت بعض تلك البحوث قبل كل شيء أن الطفل الموهوب يتوق الطفل المتوسط من القابلية الجسمية فهو أكثر طولا وأقوى بنية وأوفر صحة وأفضل منه في التحكم والسيطرة على عضلاته . وقد كتبت صفات تقوى الأرجل وموهوب الإبصار وشيق الصدر أقل انتشارا بين فئة الموهوبين منها بين بقية التلاميذ بوجه عام . وقد بينت البحوث أن الموهوبين كانوا أحسن خلقا من زملائهم المتوسطين .

للك اللون الشائع من القصص الذي يصور لنا الطفل الموهوب وهو في الرابعة من عمره يهرض عنه وعبريته في مجالات مختلفة ثم لا يلبث أن تنتهي به الحال وهو في الأربعين من سنه لأن يصبح عابلا من أولئك العمال الذين يدر بهم المرء كما لو كان يبر بشيء لا قيمة له .

أن هذه الإنكار عن الأطفال الموهوبين هي أفكار خاطئة تماما . وقد تكون هذه الإنكار ناجمة أيضا عن استجابة عادية مألوفة ، فمن الطبيعي أن يشكر غير القادرين للقادرين وأن يضيّقوا بهم كما أن من الطبيعي أن ينظر المتوسطون بعين الريبة والشك إلى من هم فوق المتوسطين .

ونحن إذ نحاول أن نحافظ على شعورنا بأهبيتنا وأن نملئ من قدر أنفسنا نسبح لأنفسنا بالاتجاه إلى

كنا في العدد السابق أننا سنقدم في الصفات المميزة للأطفال الموهوبين من أجل مساعدتهم حتى يحصلوا خلال مواهبهم القادرة ولما يلي في هذه الصفات .

موهوبون أسوياء ربما نظن :

النظرة العامة نحو الأطفال الموهوبين أطفال هزليون شلبيون في هجومهم جبهات بارزة وسدور وسيلسان لة . وأن مثل هؤلاء الأطفال ينقصهم زان والاستقرار ولا يمكن أن يكونوا ين بأي حال من الأحوال . ولعل بما يقول لنفسه : ربما كان من كن أن اصنع من ابنتي الصغيرة برة غريبة لو كنا بكننا بتعليمها رادة وفضناها للامام دفعة كانية ل هذه الفكرة نخطر للفاس نتيجة



الأنشطة الصفية (بقية)

تجديد النشاط الفكري والجسماني

— ما هي نصيحتكم التي توجهونها للشباب على صفحات المجلة ؟

— تقوم الدولة بتوفير كل السبل للارتقاء بالشباب . . . ومن هنا كان على الشباب أن يستغلها بما هو نافع ومفيد . . . فلا يبدد وقته فيما لا يمسود بالفائدة . . . ويقتدر ما نجد عطلة الصيف ملكا للطالب . . . بقدر ما نطالبه بأن يعتبرها فترة انتقال من عام دراسي مضى ليستقبل عاما دراسيا جديدا . . . ومن هنا كان على الطلبة ألا يعتبروها عطلة كسل بل هي تجديد للنشاط الفكري . . . والجسماني .

□ وخرجت من مكتب السيد عبد الوهاب الزواوي . . . أرى من بعيد شبابنا وهم يقدرون جهود المسئولين . . . ويهرعون إلى النوادي يأخذون منها ما يملأ فراغهم . . . ويزيدهم علما وثقافة وينهض بهم قوة وعافية . . . ويحققون الأمل المعقود عليهم .

أبو هالة

بيان بالنوادي الصفية لهذا العام ١٩٧١

الرقم	اسم النادي	المدرسة	الموقع
١	الرشيد	الرشيد أ . بنين	الدمية
٢	الفارابي	الفارابي أ بنين	حولي
٣	حولي	حولي م بنين	حولي
٤	القاسية	القاسية م بنين	القاسية
٥	المليون	المليون أ بنين	الشميلة
٦	المتني	المتني م بنين	شرق المتوسط
٧	التجعد	التجعد م بنين	التجعد
٨	عبد الله الخلف	عبد الله الخلف	الرجينة
٩	الرجينة	الرجينة م بنين	الرجينة
١٠	خيطان	عمر بن الخطاب	خيطان
١١	الغروانية	الغروانية م بنين	الغروانية
١٢	المطرية	طلحة أ بنين	المطرية
١٣	الصفيحات	الصفيحات أ بنين	الصفيحات
١٤	الفوزق	الفوزق أ بنين	الفحصيل
١٥	الاحمدى	الاحمدى م بنين	الاحمدى
١٦	الشعبية	الشعبية م بنين	الشعبية
١٧	الجهراد	الجهراد م بنين	الجهراد
١٨	ميكنا	ميكنا المشتركة بنين	ميكنا
١٩	معاذ التربية الخاصة	معاذ التربية الخاصة	حولي

أندية البنات

٢٠	آمنة	آمنة أ بنات	الدمية
٢١	هدى سمراوي	هدى سمراوي بنات	حولي
٢٢	الشبيبة	الشبيبة أ بنات	كيفان
٢٣	الوميلة	أم سلعة م بنات	الرجينة
٢٤	أبرق خيطان	أبرق خيطان أ بنات	أبرق خيطان
٢٥	الفحصيل	أم أبين أ بنات	الفحصيل
٢٦	الجهراد	كاظمة أ بنين	الجهراد

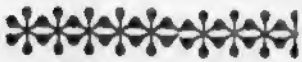


النشاط الرياضي والإقبال
الشديد عليه . . .



الفوز الثالث للعربي

اما الفوز الثالث للعربي على القاسية فقد كان في المباراة النهائية لبطولة الدوري المشترك وللمحب كل من الفريقين مباراة أقوى من السابقين لان العربي كان يريد ان يثبت بقاءه الاكوى وكان القاسية يريد ان يثبت كذلك بقاءه الاكوى فخلت جات المباراة في منتهى القوة وكان الحظ بجانب العربي حيث ذهبت عدة اهداف محققة للقاسية وقد عمل القاسية كل ما في وسعه الا ان المباراة انتهت بفوز العربي بهدف واحد مقابل لا شيء ويفوز العربي بكأس الدوري المشترك لاول يواصل العربي مسيرته ويفوز بكأس صاحب السمو ١٢.



كاس صاحبة الصليخات

اقامت المباراة النهائية على كاس صاحبة الصليخات بين فريق جمعية الصليخات التعاونية وفريق منطقة ٦ وقد سجلت الجمعية اكبر انتصار لها بفوزها على الفريق الاخر بهدفين مقابل لا شيء وكان فريق الجمعية يتكون من سعد الشريبي - سير سعد عادل المهدي - عصام طليل - احمد شراب - كمال عبده - والفريق الاخر من ابو عادل - خليل - عاشور - علي عبد الكريم - مصدود عبد العزيز - حسين علي وقد سجل هدف الفوز سعد الشريف ديتامو والفريق وكان سعد سعد سكرة الدفاع تحطمت عليها كل محاولات الفريق الاخر وتلقى ايضا النجم عصام طليل وتقبل الفريق الاخر الهزيمة بروح رياضية عالية .

ويذوب الفريق المدرب صالح مهدي الوهاب بمعاونة محمد عفوان تحت اشراف بندر اللال ولبس بنك ادارة الجمعية ..

الكويت والعربي في نهائي الكاس . هل يواصل العربي انتصاراته ويفوز بالكاس ؟؟

خلال اسبوعين فقط تقريبا ثلاث مرات .. في الدوري العام .. وفي كأس صاحب السمو واخيرا في الدوري المشترك .. تقابل فريق المصري والقاسية وخلال هذه المدة القصيرة كان اللقاء حاسما في كل مرة ففسي الاولى ضمن مباريات الدوري ورغم ان القاسية كان ضامنا لبطولته الا انها كانت حساسة لانه يلعب مع العربي الكفة الاخرى الخاطبة للقاسية في المنسوى والجمهورية واستطاع ان يفوز العربي في هذه المباراة ويحتل المركز الثاني في بطولة الدوري وتحطيه الروح لكي يتسلل المشوار وهو واثق من نفسه حيث كان امامه لاعبين اخرين مع القاسية في الكاس وعلى بطولة الدوري المشترك

مباراة الكاس

كان اللقاء الثاني بين العربي والقاسية ضمن مباريات كأس صاحب السمو وقد استعد لهذه المباراة كل من الفريقين وعمل لها الف حساب وخاصة ان كاد صاحب السمو له اعتبارات عديدة غير اعتباراته المادية وتقابل المعلمان على ملاعب ثانوية الضويخ وكان اللعب ليل على الاضواء الكاشفة .. وقد كانت مباراة قوية ومثيرة تبادل خلالها الفريقان الهجمات القوية الا انه خلال شوطين كاملين لم تهتز الشباك وينتهي الوقت الأصلي للمباراة بتعادلهما دون اهداف .. ويطلب الفريقان وقتا اضافيا مقداره ثلاثون دقيقة على شوطين الا ان كلا الفريقين لم يستطيعا تسجيل أي هدف وقد بدا الاعياء واضحا على الفريقين وينتهي الوقت الإضافي دون تسجيل أي هدف . وتحطى خمس ضربات جزاء لكل فريق بالتبادل وذلك حسب التلافة الجديدة لاتحاد كرة القدم ويستطيع العربي تسجيل خمسة اهداف ويضيع القاسية هدفين وتنتهي المباراة بفوز العربي بخمسة اهداف مقابل ثلاثة اهداف ويخرج القاسية من الكاس ويواصل العربي مسيرته نحو الفوز حيث يلتقي يوم الجمعة القادم مع فريق نادي الكويت الرياضي الذي خال مؤخرا على بطل الكاس في العام الماضي البرموك .. والمهمة شاقة امام العربي لان الكويت من الفرق التي يعمل لها حساب حيث يضم نجوم كرة القدم في الكويت وفي اعتقادي ان مباراة الجمعة سوف تكون قوية وسوف يكون النصر حليف من يتعاون اكثر ويصمد اكثر ويستطيع مواصلة الوقت الإضافي .

لماذا يا وزارة الشؤون ؟؟

يعزم على اعضاء هذه الجمعيات ممارسة النشاط الرياضي ولا اعتقد ان مثل هذا الاعتراض في محله وكان الاجدر بوزارة الشؤون ان تشجع الاتحادات الرياضية لكي تضم الجمعيات بحيث تتيح لكبر عدد ممكن بممارسة هذا النشاط المحبب الى النفوس .. والذي نرجوه ان تدرس وزارة الشؤون هذا القرار وتعيد النظر فيه بحيث تكون المصلحة العامة فوق كل شيء وبما كانا ان نبين هذا الموضوع اكثر من ذلك الا اننا ننظر من المسؤولين بالوزارة ان يعيدوا النظر بقرارهم هذا .

جاه في تقرير اللجنة الاكوية انها لعت على رسالة وزارة الشؤون بتنامية والعمل حول عدم موافقتها ، اشتراك فريق جمعيات الفع العام لخدمة الثقافة في المباريات التي معها أي اتحاد رياضي ، وذلك حتى تخرج هذه الهيئات من تحت المهدى في التشتت من اجله .. وقد قررت لجنة الاكوية تعميم نصوى كتاب ارة الشؤون للاتحادات الرياضية للاع والافادة فيما اذا كان لها حول هذا الموضوع . والذي نريد ان نقوله لماذا تتخذ ارة الشؤون مثل هذه الخطوة وهل

نصر يفوز بـ ١٢ اساسيات جمعية الإصلاح

وانتهت المباراة بفوز النصر ا بهدف مقابل لا شيء وفي نهاية المباراة قام السيد يوسف جاسم الهادي نائب رئيس الجمعية بتقديم الكأس للفريق الفائز كما وزع هدايا تكاوية للفريق الاول والثاني وهي عبارة عن ترانس ماء مع هدية قيمة مكونة من مصحف شريف وبعض الكتب الإسلامية التي نظمها ونوزعها الجمعية ٥٥٥ وقد مثل فريق ا حسن شويهي لعراصة المرمى - علي الشويهي - محيدين - عبد الرحمن عبد الله - كرامة صالح - محمد النصف - عبيد شوك .

وهكذا انتهت اول بطولة سداسيات تقام خلال هذه الاجازة حيث تستعد اللجنة لاقامة مثل هذه البطولة وسوف تقوم اللجنة الرياضية في الجمعية على تنظيم مثل هذه البطولة كل سنة والجدير بالذكر ان للجمعية فريقا لكرة القدم يتدرب دوريا وكذلك لعرض بعض النشاطات في الجمعية وتلقى اقبالا من الشباب .

انتهت يوم السبت الماضي بطولة داسيات كرة القدم التي نظمتها اللجنة الرياضية في جمعية الإصلاح الاجتماعي . وقد اشترك في هذه البطولة اربعة شرون فريقا منهم ما يقرب من ٢٠٠ ب وب وقد استمرت المباريات طيلة اربعة ام بتتالية ساهمها الروح الرياضية عالية حيث انتهت جميع المباريات دون ثوت أي اشكال بلكر وكانت تغسل قبل ونخرج دون اهداف ما يعكر صفو سيم المباريات وقد وصل الى الدور نهائي فريق النصر ا وفريق النصر ب . وفي اليوم الاخر المسدد للمباراة فاصلة قام فريق الجمعية بتقديم عرض كرة القدم حيث وزع الفريق الكسى سمين ولما سويوا واستمرت المباراة ن فوز الفريق ذي القمصان الحمر لى ذي القمصان الازرق بهدف مقابل لا شيء ..

وبعد ذلك اقيمت المباراة النهائية بين فريق النصر ا وفريق النصر ب



على يسرى رئيس لفرقة الفانتر يسلم الكأس مع نائب رئيس الجمعية

مجلة المرأة في التلفزيون

« استمعناها وخلص »
 ● الدرس لا بد أن يكون مثير
 قبل أن يتم عرضه بصور
 تطبيقية سليمة . . . والبذ
 حدث أنها قامت بتقطيع قلا
 اللحم وهو ساخن مما أدى إلى
 عدم تماسك القطع وسقوطه
 (مفتحة) . . . ولا يضرها
 تقول « الأصول أن يقطع وه
 بارد » . . .
 المهم أنها ضايقنا بهذا
 الطريقة المستهجرة التي صاحبه
 الضحك بدون داع . . . كأنه
 تضحك على المشاهدات .
 ع.س
 ربه بيت

قدمت السيدة فاطمة حسين
 الأسبوع الماضي فقرة التبرير
 المنزلي (الطهي) للسيدة بينه
 القاضي ولشدهما التي أن الموضوع
 كان من قبيل العرض الذي
 يتنافى مع أبسط القواعد في
 علم التدبير المنزلي مع أن السيدة
 فاطمة ساعدت مقدمة (الطبق)
 . . . فقد لاحظت الآتي :
 ● استعملت « بيضة » يديها في
 المجن والأعداد . . . ففضلاً
 عن مخالفة ذلك لأصول الطهي
 إلا أنه زاد منظر الإستهزاز
 طول أظفارها وظلالها بالماتيك
 ● التهاون الذي ظهر منها
 وهي تقول مستمرة في استعمال
 الأيدي من هذا إلى ذلك

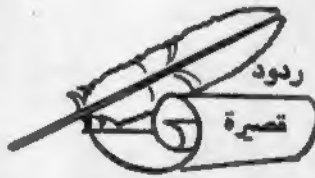
فألهم يا من أعزتهم
 المسلمين بعد عناه . وفويتهم
 بعد ضعف ووحشت كلمتهم
 بعد فرقه والفت بين قلوبهم
 بعد شتات أدرك آخرهم بما
 أدركت به أولهم . وأعزهم بعد
 أعزتهم به سلفهم وبصرهم
 بوجوه ضعفهم حتى يتخلوا
 العدة لتوضهم وأنسر لهم
 سبيل القوة حتى يعودوا
 سيرتهم .
 أحمد عبد الحسین

أن أرفع المتجادلين صوتاً
 أصغهم حجة . وأشد الناس
 تحججاً بالشجاعة أشدهم خوفاً
 وأكثر المدرسين تهديداً لطلته
 أقلهم كفاية . وأقل الناس
 شعوراً بكفايته وزايمته أكثرهم
 دعاية كل أولئك ليكملوا
 (مركب النقص) في نفوسهم
 ويستتروا ضعف باطنهم بقوة
 ظاهريهم .

للتعارف



الاسم : عبد الطال عبد الكريم محمد
 العمر : ٢٠ سنة
 الهوية : المراسلة
 العنوان : متجر السرور التجاري -
 شارع ولي العهد - القاهرة - البحرين



● السيد صلاح سيد مصطفى
 أمة وخطباء ومؤلفو المسامحة
 من قبل وزارة الأوقاف حسب شروط
 نفسها الوزارة .
 يرجى تحديد ما تنتقد وبين الصواب
 في اعتقادك .

● السيد الطيب خلجان عبد الله
 حبيب
 أظن أن نرسل المجتمع اليك بعد
 الآن .

مع القراء

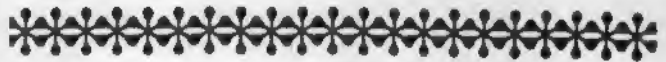
الغش انهزامية في الروح والفكر

ولقد قالها الكاتب والفكر الجزائري
 ملك بن نبي « أن مشاكل العالم
 الإسلامي النعالم والظافر بالشهادات »
 ولا يمكن أن تكون أمة حضارية إلا إذا
 رجعت إلى الإسلام .

أن نظام الامتحانات الشفوي ،
 وارتباط المدرس بالطلاب وراي المدرس
 في الطالب . وأعطاه الفرصة أمام
 الطالب ليؤدي الامتحان في أي وقت
 يشاء . هذه الأشياء الموجودة في
 أوروبا الآن هي أقرب إلى نظام التعليم
 الإسلامي سابقاً يوم كان المعلم يجبر
 من تلامذته من يجد فيه القدرات والكلفة
 في ناحية من نواحي العلم .
 وهذا هو الصحيح . وشكراً لكم
 على هذه البحوث القيمة التي تصالح
 نواحي القس في مجتمعاتنا . وخاصة
 إذا كان هذا القس في التعليم
 والتربية والله يوفقكم .
 أبو تيس

اطلعت على تحقيق الأخ أبي هالة ،
 من الامتحانات وموضوع الغش .
 ولاهية هذا الموضوع في حياتنا التعليمية
 ونددت أنه لو بحث من جميع جوانبه لم
 اطلعت على العدد (٦١) وفيه نقد
 لنظام الامتحانات في الجامعة وهو نقد
 صحيح وبناء وأشار إلى موضوع
 الغش وبين بعض أخطاره .
 والحقيقة أن الغش ونظام الامتحانات
 العالي مرتبط بتغلغل الحضاري أنه
 انهزامية في الروح والفكر . سواء
 بالنسبة للطلاب أو المدرس الذي
 يساعده على الغش .

والأشكال نسائي بين طلاب مجد
 وبين طالب يلهو طوال العلم لم تكون
 نتيجة الثاني مثل نتيجة الأول ، وهذا
 مما يزهده المحسن في الاعسان ويزيد
 أسامة المسرد . وابن الاعتماد على
 النفس وتربية الشخصية المستقلة .
 لم يخرج جيل تأمسه عليها والفتابا
 يعمل الشهادات وهو لا يفهم شيئا



لقطة

في الأس يجب بيان زمنها ومكانها
 ولونها ومدها وفكرها وعلى ما ذكر
 الحديث .
 هذا ويجب على اللقط أن يشيع
 اللقطة مهما كانت كبيرة أو زهيدة . وأنا
 لقيت لقطة من اللؤلؤ ولو أنها بسيطة
 يجب تشييعها فمن فقد من ذلك شيئاً
 يذكروا وشروطها بمجتمعت فاني مراقبها
 ويلكر منواته فاني على استعداد لرددها
 إليه .
 مواطن في الكويت

جاءنا من قاريء مواطن في الكويت
 اللقط شيئاً غالياً وأحب أن يعلن
 عنه لثبته ليجته وحتى يصل إلى صاحبه
 إذ ذكر أوصفه وتعرف عليه .
 يروي القاريء هذا الحديث : قال
 صلى الله عليه وسلم من لقطه الذهب
 والفضة أمروا بكتفها ووعدها ثم
 مرقها سنة « رواد مسلم والذي رواه
 البخاري أحفظ وصاحبه ومعهده .
 ووكدها . فإن جاء صاحبها ولا غاستع
 بها . لم يقول : وبما أن الأشياء اليوم